

Universidad Nacional del Comahue

Centro Regional Universitario

Bariloche

Profesorado en Educación Física

Programa de Cátedra

Deportes de Conjunto I

**Universidad Nacional del Comahue
Centro Regional Universitario Bariloche
Profesorado en Educación Física**

PROGRAMA DE CÁTEDRA: Deportes de Conjunto I

AÑO ACADÉMICO: 2012

CARRERA: Profesorado en Educación Física

ÁREA: Fundamentos de los Deportes de Conjunto

ORIENTACIÓN: Deportes Tradicionales de Habilidades Simples

CARGA HORARIA SEMANAL SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS: 4hs. Semanales

REGIMEN: Anual

Profesor Adjunto: Lic. Fabián H. Martins

Asistentes de Docencia: Prof. Felipe Burton Meis
Prof. Mariano Chiappe
Prof. Daniela Carrasco

Ayudante de Primera: Prof. Cesar Fernández

AIGNATURA CORRELATIVA: Introducción a la Educación Física

1. FUNDAMENTACIÓN:

1. FUNDAMENTACIÓN:

La Educación Física se constituyó durante décadas en un campo de conocimiento aplicado o derivado de las ciencias fundamentales, orientando sus trabajos a "poner al cuerpo en movimiento" y en desmedro de un análisis más profundo de los sentidos subjetivos y de los condicionantes sociales, culturales y políticos subyacentes. El surgimiento de perspectivas basadas en los aportes de las Ciencias Sociales y en las producciones teóricas propias del campo permitió, en forma paulatina, la construcción de nuevos conocimientos elaborados desde las problemáticas establecidas en torno a las prácticas cotidianas. Con respecto a la enseñanza de los deportes comienzan a desarrollarse, a partir de la década de 1980, propuestas alternativas al modelo tradicional o descompositivo (Cavalli 2008)¹, donde la "reflexividad"², en tanto percepción y actuación conciente en un contexto dado, ocupa un lugar preponderante. Siguiendo el análisis de Raúl Gómez (2009), la educación física comienza a interesarse tanto por los aspectos vinculados a la *lógica interna* del deporte -donde cobra especial interés la pertenencia estructural, el carácter contextual y táctico de la habilidad motora, el papel activo o la capacidad para toma de decisiones del sujeto que aprende-, como por el análisis de la *lógica externa*, tomando como referencia los tres planos de la realidad desarrollados por Cullen (2004)³. De este modo, la enseñanza del deporte se transforma en "*una práctica necesariamente pedagogizada a partir de los procesos de transposición didáctica*"⁴, donde las manifestaciones deportivas procuran orientarse al desarrollo de una competencia motriz flexible, a la transferencia de acciones motoras, técnicas - tácticas y al fortalecimiento de una conciencia crítica donde la autonomía, la creatividad, el disfrute lúdico, la solidaridad, el respeto por las diferencias, emergen en función de un abordaje de las situaciones propias del juego deportivo en relación a los distintos ámbitos o escenarios socioculturales. Como bien expresa José Devis Devis (1996),

¹ CAVALLI, D. 2008. *Didáctica De los Deportes de Conjunto. Enfoques, problemas y modelos de enseñanza*. Editorial Stadium. Buenos Aires.

² Tedesco, J.C. (2003) destaca que es Anthony Giddens quien conceptualizó el papel del conocimiento "a través de la categoría de reflexividad que, según sus análisis, es el rasgo central de la sociedad actual". TEDESCO, Juan Carlos (2003). "Los pilares de la educación del futuro". En: Debates de educación (2003: Barcelona) [ponencia en línea]. Fundación Jaime Bofill; UOC. <<http://www.uoc.edu/dt/20367/index.html>>

³ Los tres planos de la realidad descritos por Cullen (2004) -el microcontexto, el mesocontexto y el macrocontexto-, "interactúan y se entremezclan, creando y recreando sentidos y proceso semióticos de intercambio de significados". (Gómez 2009:249).

⁴ GÓMEZ, R. 2009. *Cap. 11 Pedagogía del deporte y reflexividad: elementos para una teoría de la enseñanza del deporte en la escuela latinoamericana*, en: "La Educación Física y el deporte en la edad escolar. El giro reflexivo en la enseñanza". MARTINEZ ALVAREZ, L. – GÓMEZ, R. (Coord.). Niño y Dávila, Buenos Aires. Pág. 244-245.

“Solamente si el deporte se organiza explícitamente para la promoción del desarrollo moral se encuentran relaciones positivas...los valores morales no están en la simple práctica o participación, sino en el conjunto de relaciones interpersonales del contexto social del deporte que es inseparable de la implicación práctica” Devís Devís (1996:24)⁵.

La formación docente en Educación Física históricamente se ha centrado en la transmisión de actitudes y procedimientos para *“desempeñarse en una realidad escolar específica interpretada como subsistema con reglas propias...que busca producir dos tipos de respuestas, desensibilización ideológica y cooptación ideológica”* (Silvia Barco 2010:8)⁶. El presente programa busca promover la reflexión crítica de los futuros docentes en tanto *“actividad deliberada que es disposicional, situada, social, basada en la evidencia e interpretativa”* (Tinning, R. y Ovens, A. 2009:184)⁷, y una formación entendida en un *sentido amplio* -más allá de la formación tradicional para la enseñanza-, *“la formación para la enseñanza, para la investigación, la extensión y la gestión en las prácticas”*. (Ron, O. 2010:28)⁸. Para ello, es indispensable tener en cuenta las particularidades y las demandas propias del ámbito universitario, junto con las biografías escolares y las motivaciones de los estudiantes para la construcción de aprendizajes relevantes y transferibles a las complejas y cambiantes exigencias de la realidad actual de nuestro campo.

2. PROPÓSITOS:

Favorecer una reflexión crítica del Fútbol y el Handball, en tanto Deportes de Conjunto, desde un abordaje que incluya sus múltiples dimensiones: política, social, histórica, cultural, pedagógica, técnica y normativa.

⁵ DEVÍS DEVIS, J. 1996. Educación Física. deporte y currículum. Investigaciones y desarrollo curricular. Editorial Visor, Madrid.

⁶ BARCO, S. 2010. *Políticas Educativas y Formación Docente: la historia reciente*. Conferencia dada en el panel “Proyectos Educativos y Formación Docente. I Congreso Patagónico de EF. CRUB.

⁷ TINNING, R. Y OVENS, A. 2009. *Cap. 9 Aprender a convertirse en un docente (en formación) reflexivo*; en: “La Educación Física y el deporte en la edad escolar. El giro reflexivo en la enseñanza”. MARTINEZ ALVAREZ, L. – GÓMEZ, R. (Coord.). Niño y Dávila, Buenos Aires.

⁸ RON, O. 2010. *Miradas sobre la Formación Docente en Educación Física*; en: Investigaciones en la Educación Física QUE VIENE SIENDO, Centurión, S. y otros (Comp.). 1º Libro del Departamento de Educación Física, Editorial Universidad Nacional de Río Cuarto. Río Cuarto.

Promover una formación docente para la enseñanza, la investigación, la extensión y la gestión, vinculadas a las principales problemáticas presentes en los diversos contextos y ámbitos educativos.

3. CONTENIDOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS:

Características generales y propiedades de los Deportes de Conjunto. Deporte institucionalizado, deporte escolar y deporte moderno. Diferenciación del deporte recreativo y competitivo. Aportes en el ámbito educativo, de la salud, la recreación, la competencia y lo socio – cultural comunitario. Los juegos en la iniciación deportiva y en el acercamiento a las disciplinas. Situaciones, reglas, arbitraje. Transferencia de acciones motoras, técnicas y tácticas. El juego en el deporte como síntesis y unidad. Apropiación de las técnicas básicas de las diferentes destrezas deportivas (Handball y Fútbol), su transferencia y adecuación al sistema educativo escolar en todos los niveles y de acuerdo a lo evolutivo. Contexto y actualización, análisis crítico de problemáticas comunes. Estrategias metodológicas para el sistema educativo y fuera de él.

4. CONTENIDOS PROGRAMA ANALÍTICO:

Unidad I: Principales características del deporte moderno. Deporte escolar, deporte recreativo y deporte federado. Las nociones reglamentarias básicas para la práctica deportiva en fútbol y handball. Los juegos en la iniciación deportiva. Los modelos de enseñanza de los deportes: sus principales aportes para la enseñanza del fútbol y el handball. Las clasificaciones de los deportes asociadas al fútbol y al handball. Transferencia de acciones motoras, técnicas y tácticas. Las diversas perspectivas de la competencia y la cooperación en los Deportes de Conjunto. El fútbol y el handball desde una perspectiva de género. El ritmo: aportes para el desarrollo de la coordinación y las acciones técnicas en fútbol y handball. Los Deportes de Conjunto y la Extensión Universitaria. El fútbol infantil y el mini handball: las modificaciones a las reglas, las acciones técnico tácticas y los diversos ámbitos para su desarrollo.

Unidad II. El fútbol y el handball desde una perspectiva de género. El balón uruguayo como antecedente del handball. Tácticas individuales, de grupo y equipo, en ataque y defensa, en fútbol y handball. Las acciones técnicas de ataque –con y sin posesión del balón- y de defensa en fútbol y handball. Los sistemas defensivos y ofensivos handball. Los sistemas defensivos y los sistemas de juego en fútbol. Los estilos de juego en fútbol, sus principales características, origen y desarrollo histórico en nuestro país. Táctica de las posiciones de juego y tácticas en situaciones de balón parado en fútbol y handball. Reglamento y arbitraje en fútbol y handball. Apropiación de las técnicas básicas de las diferentes destrezas deportivas (handball y fútbol), su

transferencia y adecuación al sistema educativo escolar en todos los niveles y de acuerdo a lo evolutivo. Contexto y actualización, análisis crítico de problemáticas comunes: los Deportes de Conjunto y la enseñanza de valores morales.

5. BIBLIOGRAFÍA:

Unidad I.

Bibliografía obligatoria:

CAVALLI, D. 2008. *A modo de introducción y Cap. 2 El modelo descompositivo en: "Didáctica De los Deportes de Conjunto. Enfoques, problemas y modelos de enseñanza"*. Editorial Stadium. Buenos Aires.

CORRALES N Y OTROS 2010. *Perspectivas en la enseñanza de los juegos y los deportes; en: "La formación docente en Educación Física, perspectivas y prospectivas"*. Novedades Educativas. Buenos Aires.

JORNADA DE INTERCAMBIO Y REFLEXIÓN: LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA, CONCLUSIONES 2011. Centro Regional Universitario Bariloche, Universidad Nacional del Comahue.

DE MARZIANI F. 2008. *Fútbol infantil: ¿Trabajo o diversión? ¿Esfuerzo o placer? Competencia o juego?...* "Educación Física y Ciencia", revista de Educación Física de la Universidad Nacional de La Plata, Profesorado en Educación Física. Buenos Aires.

DEVÍS DEVÍS, J. 1992. *Cap. VII Bases para una propuesta de cambio en la enseñanza de los juegos deportivos; en "Nuevas perspectivas curriculares en Educación Física: la salud y los juegos modificados. Devís Devís, J. y Peiró Velert, C. (Comp.)*. Editorial Visor, Madrid.

GUTERMAN T. 1998. *El fútbol en la escuela: aportes para pensar un encuentro; en: "Deporte y Sociedad"*, Alabarces y otros (Comp.). Eudeba. Buenos Aires.

ROZENGARDT, R. 2007. *Una mirada pedagógica del deporte*. Conferencia dictada en el "II Congreso de deporte escolar", Secretaría de Deportes de la Nación, Buenos Aires.

SÍVORI J. M. 2002. *Cap. 2: La iniciación al Handball en: "La enseñanza del Hándbol"*. EF y Deportes editores, Buenos Aires.

REGLAMENTO MINI HANDBALL. 2003. Agencia Deportes Río Negro.

REGLAMENTO DE HANDBALL 2011. Editorial Stadium. Buenos Aires.

REGLAMENTO DE FÚTBOL 2011. Publicadas por la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA), Zurich, Suiza.

REGLAMENTO DE FÚTBOL 2011. Instrucciones adicionales y directrices para árbitros. Publicadas por la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA), Zurich, Suiza.

Apuntes de cátedra:

Apunte de Cátedra N° 1: Características principales del deporte moderno, sus rasgos estructurales y sus diversos ámbitos.

Apunte de Cátedra N° 2: Las clasificaciones de los deportes. La clasificación de los juegos deportivos de Pierre Parlebas (1981). Características principales de los deportes sociomotrices de cooperación y oposición.

Apunte de Cátedra N°3. ¿Qué es la Praxiología Motriz? Aportes para el campo de la Educación Física.

Bibliografía de consulta:

GÓMEZ, R. 2009. *Cap. 11 Pedagogía del deporte y reflexividad: elementos para una teoría de la enseñanza del deporte en la escuela latinoamericana*, en: "La Educación Física y el deporte en la edad escolar. El giro reflexivo en la enseñanza". MARTINEZ ALVAREZ, L. – GÓMEZ, R. (Coord.). Niño y Dávila, Buenos Aires. Pág. 244-245.

HERNÁNDEZ MORENO, J. 1998. *Cap.1 El concepto de deporte. Cap.2 Clasificación de la actividad física y el deporte*, en: "Análisis de las estructuras del juego deportivo". Editorial INDE, Barcelona.

Unidad II

BANGSBO J. Y PEITERSEN B. 2003. *Cap.1 Las reglas básicas del juego en posesión. Cap.3 Principios de ataque. Cap. 5 Sistemas de juego*; en: "Fútbol: Jugar en ataque". Editorial Paidotribo, Barcelona.

BAUER G. 1991. *Técnica y su entrenamiento en: "Fútbol, entrenamiento de la técnica, la táctica y la condición física"*. Editorial Hispano Europea S.A. Barcelona.

BAUER G. 1991. *Táctica y su entrenamiento en: "Fútbol, entrenamiento de la técnica, la táctica y la condición física"*. Editorial Hispano Europea S.A. Barcelona.

DI GIANO, R. 1999. *Avatares de la modernización del fútbol argentino, en: "Deporte y Sociedad", Alabarces y otros (Comp.)*. Eudeba. Buenos Aires.

ELIAS N. Y DUNNING E. 1992. *Cap. 10 El deporte como Coto Masculino. Notas sobre las Fuentes Sociales de Identidad Masculina y sus Transformaciones, en: Deporte y Ocio en el Proceso de Civilización*. Fondo de Cultura Económica, Madrid.

JANSSON M. 1998. *Aproximaciones al tema del fútbol femenino y los límites a tener en cuenta para una interpretación sociológica. En: "Deporte y Sociedad", Alabarces y otros (Comp.)*. Eudeba. Buenos Aires.

SIMON, R. 2006. *El fútbol como fuente de valores morales, en: "¿La pelota no dobla?" Torres C. y Campos D. (Comp.)*. Libros del Zorzal. Buenos Aires.

Reglamento de Handball 2008. Editorial Stadium. Buenos Aires.

Reglamento de Fútbol 2011. Publicadas por la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA), Zurich, Suiza.

Reglamento de Fútbol 2011. Instrucciones adicionales y directrices para árbitros. Publicadas por la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA), Zurich, Suiza.

SÍVORI J. M. 1996. *Capítulo 2 y 3, en: "La enseñanza del Handbol"*. EF y Deportes editores, Buenos Aires.

6. PROPUESTA METODOLÓGICA:

Se promoverán las tareas de aprendizaje colectivas y cooperativas.

Se elaborarán guías de lectura y presentación de trabajos escritos de los textos claves.

Se prevé organizar estudio de casos, lectura y análisis de bibliografía y cuentos relativos al Fútbol y al Handball.

Se proyectarán documentales, videos didácticos y películas vinculadas al Fútbol y Handball.

Se coordinarán visitas de profesionales y referentes vinculados a la Extensión Universitaria y a las prácticas del Fútbol y el Handball en nuestra región⁹.

Contenidos abordados en forma expositiva.

Abordaje de la biografía escolar y no escolar de los estudiantes con respecto al Fútbol y al Handball.

Simulación de enseñanza: planificación, prácticas de intervención y evaluación de los juegos deportivos construidos por los estudiantes.

Ejecución básica de las técnicas y las tácticas de Fútbol y Handball.

Experiencias en situaciones de arbitraje con pares.

Prácticas de observación: se llevarán a cabo observaciones de situaciones de enseñanza y aprendizaje y de gestión vinculadas a los Deportes de Conjunto -Fútbol y Hándbol- en los diversos contextos y ámbitos educativos formales y no formales.

Plataforma virtual: para ampliar los canales de comunicación y promover desde el inicio de la formación la producción escrita. Para facilitar el acceso y el procesamiento de la información y la socialización de los trabajos elaborados durante la cursada.

Consultas: como espacio optativo para los alumnos en el cual podrán realizar sus consultas a los docentes con respecto a los temas y tareas variadas tratadas a lo largo de la cursada.

Talleres de Integración: estos espacios son sumamente importantes para favorecer una tarea interdisciplinaria y para potenciar las vivencias prácticas en articulación con la teoría desde el inicio de la formación. Como bien expresa el Plan de Estudios del Profesorado en Educación Física (Ordenanza N° 0435/03), estos talleres tienen el propósito de:

“Posibilitar el análisis crítico de las prácticas y las acciones de los alumnos y docentes producidas durante el cursado de las respectivas asignaturas,

⁹ En este sentido se prevé la organización de paneles de discusión en articulación con la Cátedra de “Historia del Movimiento y la Educación Física”.

así como sus diferentes interrelaciones...Estos espacios facilitarán el acercamiento paulatino al campo de la praxis de la educación y de la educación física en los ámbitos del sistema educativo y fuera de él, posibilitando la relación teoría – práctica desde el inicio y durante el proceso de formación docente”.

7. EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE ACREDITACIÓN:

La evaluación como bien expresa el plan de estudios, debe “asegurar la calidad de la formación profesional y las reformulaciones institucionales pertinentes como un proceso valorativo para promover la reflexión de todos los participantes”. Por ello, se evaluarán no sólo los resultados, sino también los procesos de enseñanza y aprendizaje, atendiendo a una evaluación de tipo formativa.

Criterios de evaluación:

El grado de apropiación de los contenidos.

Las relaciones entre contenidos y los nexos entre la teoría - práctica.

La producción personal en base a los conocimientos construidos.

La participación, la cooperación, el compromiso, la responsabilidad, el respeto por las diferencias y la escucha activa durante las clases.

Cumplimiento de los acuerdos, la asistencia, las tareas y los plazos preestablecidos.

Apropiación de básica de las técnicas, las tácticas y el reglamento en situaciones de arbitraje entre pares.

Trabajos escritos individuales y grupales:

- Se realizarán trabajos escritos individuales o grupales en base a los textos y contenidos abordados por la cátedra.
- Se elaborará un trabajo escrito grupal de reflexión, planificación e intervención en situaciones de simulación de enseñanza de los juegos deportivos (fútbol y handball).
- Se realizará un trabajo escrito grupal, con una instancia de exposición al finalizar la cursada, en base a las prácticas de observación efectuadas en los diversos contextos y ámbitos educativos vinculados a la enseñanza y aprendizaje del fútbol y el handball.

Parciales: Se realizarán dos parciales escritos durante la cursada.

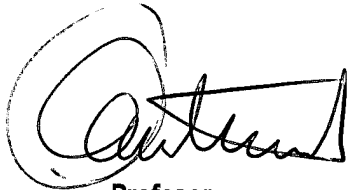
Acreditación:

Con notas de 8 (ocho) o más *en su promedio general* respecto a todas las evaluaciones efectuadas, se promociona la materia sin rendir final. Notas entre 7 (siete) y 4 (cuatro) darán por aprobada la materia y se deberá rendir final. Con notas menores a 4 (cuatro) la materia esta desaprobada y se deberá cursar nuevamente o rendir libre.

Asistencia: deberá ser del **80 %**. Quién no cumpla con este porcentaje deberá cursar nuevamente la materia o rendir libre.

8. DISTRIBUCIÓN HORARIA:

4 (cuatro) horas semanales.



Profesor

(Firma y aclaración)

Lic. Fabián Martín
Director
Dpto. Ed. Física



Conformidad del departamento

(Firma y aclaración)

Lic. Fabián Martín
Director
Dpto. Ed. Física



Conformidad del Centro Regional Universitario Bariloche

(Firma y aclaración)

Prof. Marisa N. Fernandez
Secretaria Académica
Centro Regional Universitario Bariloche
Universidad Nacional del Comahue