



SEMINARIO de TEORIAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

CARRERA: Profesorado en Educación Física

PLAN DE ESTUDIOS N° 435/03

CARGA HORARIA SEMANAL SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS: 3hs. semanales

CONTENIDOS MÍNIMOS: Recuperación de marcos teóricos de la Educación Física. Principales paradigmas. Reflexión, análisis crítico, síntesis y re-conceptualización teórica-práctica. Sistematización de producciones propias y colectivas. Socialización y confrontación grupal

PROFESORA: Mgter. Miriam Piani

1. INTRODUCCIÓN

En su calidad de seminario y su ubicación en el plan de estudio (en el último cuatrimestre del último año de ambos trayectos), este espacio curricular plantea la profundización de los contenidos desarrollados a lo largo de la formación, recuperándolos para permitir una sistematización y síntesis. Los mismos, además, han ido siendo re-significados, a partir de las distintas instancias prácticas¹, por las que han transitado los y las estudiantes.

Desde este mapeo, la reflexión y el análisis crítico de conocimientos construidos en el campo, son insumos para comprender, hacer hipótesis, teorizar y pensar la

¹ No sólo en el marco de las materias Prácticas de la Enseñanza, sino también en otras cátedras

propia identidad docente² que subyace a sus prácticas, por un lado, y por otro lado poder reflexionar críticamente sobre la Educación Física.

2. FUNDAMENTACIÓN

Para entender las teorías como construcciones, es necesario, por un lado hacer un correlato histórico que referencie en un marco de continuidad, los procesos que han tenido lugar en nuestro campo de conocimiento, a fin de comprender que las construcciones teóricas y la producción de conocimiento, se ligan a momentos sociohistóricos y que, sus conceptos, constructos y conceptualizaciones no son ajenos a paradigmas epocales, reconociendo además, en este relato histórico narrativo, la ruptura de movimientos que fueron y siguen provocando transformaciones en el campo de la Educación Física. Por otro lado, en el mismo sentido del discurso ya planteado, es menester reconocer que este proceso de construcción teórica y producción de conocimiento, tiene su propio relato epistemológico, estas dos ideas básicas plantean la dinámica eje del seminario. Es así como desde ambas perspectivas, histórica y epistemológica, se generará un espacio cognitivo para pensar y comprender las teorías de nuestro campo, aportando además, a la construcción de la identidad de la Educación Física (Brahct, 2008), desde un enfoque complejo y constructivo.

Esta forma de pensar el campo desde la complejidad y construcción, contribuye al proceso en la formación de “profesionales intelectuales”³ a través de análisis reflexivos, que involucran las conceptualizaciones como teorías implícitas (Pozo y otros, 2011), los conceptos adquiridos en la formación y el diálogo de ambos que interpelan la posición y los posicionamientos del sujeto que conoce, los futuros profesionales profesores de Educación Física, buscando vencer el colonialismo de las ciencias madres (Fensterseifer, 2001), lógica teórica, ha dominado a nuestro campo (Crisorio, 2011).

² Constructo sobre el que se viene reflexionando a lo largo de la formación

³ Referencia del Plan de estudio: profesionales reflexivos y críticos

Durante décadas la discusión teórica en la Educación Física pasó por ejes diversos, el objetivo de las mismas era fundamentalmente para poder darle un estatus de ciencia. Cuál era el objeto de estudio entre otros temas tenían un lugar prioritario en la agenda. Con las objeciones realizadas a las formulaciones teóricas enmarcadas en los estudios en las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte; que son: la pretensión de definir el objeto de estudio de la Educación Física; la concepción de cuerpo físico-químico-anátomo-fisiológico coherente con la concepción antropológica dualista que escinde cuerpo-alma y al modelo de intervención ocupacional del tipo tecnológico en el cuidado, prevención de la salud a través de la ejercitación físico-corporal ,(Negrelli, 2008)⁴; devino un viraje epistemológico que llevó a postular a la Educación Física como una teoría de la práctica, práctica pedagógica (Bracht ,1999, Crisorio y otros) que toma de la cultura corporal y del movimiento su objeto de estudio que termina en última instancia⁵ construyendo, con las implicancias metodológicas que esto tiene que esto tiene (Carballo, 2003). Tomar esta posición, de teoría de la práctica, supone las características particulares que la distinguen (Bourdieu, 1997), que a la hora de construirse toma un camino epistemológico determinado, distinto este, al postulado para la construcción teórica en método empirista (Elliot, 1998). Desde aquí se plantea como hipótesis de trabajo para el seminario: tomar estos rumbos epistemológicos en la construcción de conocimiento que posibilitará la familiarización cognoscitiva en ejercicio, el desarrollo de competencia⁶ y en el conocimiento de producciones teóricas que configuran nuestro campo.

Además, al reconocer a la Educación Física como Práctica Pedagógica se plantea la necesidad de recuperar el camino transitado en la investigación y la práctica, donde la noción de cuerpo y movimiento, pasando por cada uno de los conceptos y constructos que forman parte del universo simbólico de la disciplina, fue variando, hecho que plantea un espacio propicio para la reflexión epistemológica e histórica.

⁴ Ya esto sucedía en Europa a fines de la década del 90 (Tinnig, 1994)

⁵ Y en coherencia teórica con lo explicitado previamente

⁶ De acuerdo a la concepción de Perrenaud (1998)

Así es como el conocimiento acumulado y las discusiones actuales e históricas en la Educación Física se transformarán en el contenido del seminario, para reflexionar críticamente sobre los conceptos y en dialéctica con las prácticas, recuperando en este acto las conceptualizaciones, las prácticas y los conceptos de los propios alumnos y alumnas, como insumos epistemológicos, con la finalidad de poder hablar de nosotros mismos (Ron, 2003) cuando hablamos de la educación física, como los principales actores en la escena académica de nuestro campo de conocimiento.

3. PROPOSITOS

- a. Sostener un espacio para pensar y analizar producciones teóricas y teorías del campo de la educación física desde una perspectiva histórica-pedagógica y epistemológica, a fin de comprender y reflexionar los conceptos y conceptualizaciones presentes
- b. Aportar herramientas en la contribución del proceso de “profesionales intelectuales” con el fin de posicionarse y generar praxis concretas en su futuro desarrollo profesional.
- c. Crear un espacio que posibilite reflexionar y problematizar teorías, prácticas, discursos y posicionamientos, interpelando representaciones hegemónicas y significaciones en la cultura occidental actual
- d. Favorecer a la toma de conciencia de su propio posicionamiento y a su análisis crítico, apelando a la discusión y debate
- e. Procurar un nivel de análisis que permita a los y las estudiantes inferir supuestos teóricos que sostienen conceptos y prácticas.
- f. Promover la constante evaluación formativa que permita a los y las estudiantes reconocer fortalezas y debilidades propias, para orientar su aprendizaje
- g. Incentivar el aprendizaje cooperativo y la participación activa en grupos de discusión y evaluación en búsqueda de una forma de trabajo en equipo.
- h. Promover trabajos grupales y participación en foros internos.
- i. Construir situaciones- tareas que estimulen el desarrollo argumentativo y la reflexión epistemológica

4. CONTENIDOS

Introducción a la problemática epistemológica y teórica: Problema del conocimiento – conocimiento y saber. Conocimiento científico y de sentido común. Reflexión crítica sociohistórica: recuperación de marcos teóricos vistos. Reflexión epistemológica: significado, alcance en el campo de la educación física. La teoría y la experiencia, el falso antagonismo: Formas de construir teoría. Teoría de la práctica. Funciones de la teoría. Paradigmas de las ciencias sociales. Paradigma de la complejidad. Teorías pedagógicas críticas y no críticas, conceptualización

BIBLIOGRAFÍA:

Bibliografía recuperada de materias de la formación

Dewey, J. Democracia y educación: una introducción a la filosofía de la educación. (1995). Ed. Morata: Madrid

Elliot, J. La investigación acción. (1989) Cap.2. Morata: Madrid

Ficha de Cátedra: Teoría de la práctica, 2012

Kerlinger, F. La investigación sobre el comportamiento

Morales Gonzales, A. Los paradigmas en las ciencias sociales. Revista con referato, ISLAS. Pag. 125 – 135. España, 2003

Morin E. Ciencia con conciencia. Multiversidad Mundo real. España. 2007

Perkins. J. Conferencia magistral de apertura. Congreso de enseñanza universitaria para la comprensión. Villa María, Córdoba, 2012

Herran, A Hashimoto, E Machado, E. Investigar en educación: Fundamentos, aplicación y nuevas perspectivas. Ed. Dilex. Madrid. 2005

Sampieri y otros. Metodología de la Investigación. España, 2007

Problemática Teórica y Epistemológica de la Educación Física

Objeto de estudio: agenda de abordaje. Campo de la educación física. Educación Física, concepto polisémico. Cultura corporal y educación física. Prácticas corporales culturales y educación física: historia de la educación física y la construcción de su campo. El conocimiento científico y la práctica profesional. Teóricos y teorías. Educación Física y paradigmas de las ciencias sociales.

Análisis crítico al teorizar: mirada al hábitus, nuevas perspectivas que interpelan al habitus. Crisis e identidad de la educación física

BIBLIOGRAFÍA

Bracht, V. Identidad y crisis de la Educación Física: un enfoque epistemológico. En:

Bracht, V.; Crisorio, R (coordinadores) La Educación Física en Argentina y Brasil.

Identidad, desafíos y perspectivas. (cap. 1,2 y 3) La Plata: Al Margen, 2003.

Crisorio, R La teoría de la educación física ¿fundamento de saber o instrumento de poder: http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/memorias_expo/cuerpo_ciudad/la_teoría.pdf

Pich, S. La cultura y la educación física, apuntando perspectivas de un diálogo posible Revista digital de Educación Física. Bs. As. Nro. 57. 2003

Belli, M Corpo, cultura, midias educacao física: novas relacoes no mundo contemporáneo (2004) Revista de educación física nro. 79

Negrelli, J. "La identidad de la educación física: episteme, objeto y ocupación". Revista digital de educación física: 2008. <http://www.efdeportes.com/efd118/la-identidad-de-la-educacion-fisica>

Uribe, I. (2007) Teoría y práctica de la Educación Física. Colombia: el autor

Fensterseifer, P. Conocimiento, epistemología e intervención. (2001). Revista hispanoamericana de Educación Física y deporte, Argentina, año 2.

Vazquez, B. La Educación Física en la Educación Básica. (1989) Editorial Gymnos: Madrid

Pedraz, V. M. Teoría Pedagógica de la Actividad Física. (1987) Editorial Gymnos. Madrid. Primera parte

Fiori, N. "Sociedad, Estado y Educación Física". (2011) Revista digital de educación física: . <http://www.efdeportes.com/efd104/sociedad-estado-y-educacion-fisica.htm>

Cagigal, J. Cultura intelectual y cultura física. (1979) Kapeluz, Argentina
Bernard, M. El cuerpo. (1970) Paidós: Buenos Aires

Piani, M. Educación Física y Arte. Experiencia estética vs. Alienación. (2012)

UNCOMA.

http://prensa.uncoma.edu.ar/index.php?option=com_content&view=article&id=2139:educacion-fisica-y-arte-experiencia-estetica-versus-alineacion&catid=25:investigacion&Itemid=6

Capital cultural y hábitos lingüístico de la Educación Física. Producciones teóricas

Motricidad: Aprendizaje motriz. Acción motriz y sociomotriz. Las Corrientes actuales en el campo de la Educación Física. Visiones paradigmáticas: Educación Físico-Deportiva. Educación Psico-motriz. Expresión Corporal. Praxiología.

El cuerpo y el movimiento: experiencia motriz. Técnica y movimiento. Cuerpo, movimiento y subjetivación. Lenguaje corporal *Corporeidad*: Mente- cuerpo: Historia y conceptos, dualismo y monismo. Cuerpo, movimiento y expresión.

El cuerpo como realidad socialmente construida: distintas concepciones, cultura actual: representaciones y significaciones. Cuerpo acrobático. Cuerpo pensado.

Cuerpo expresado

Actividad física: Historia y pedagogía. Producciones

Contenidos básicos y regionales de la educación física: Juego, Deporte, vida en la naturaleza, expresión en movimiento, gimnasia, recreación, formación física-motora

Análisis de prácticas y producciones teóricas: integración teórico-crítico a partir de de una mirada epistemológica

BIBLIOGRAFÍA

El cuerpo enseñado. (1980) Paidós: Buenos Aires.

Furlán, A. El lugar del cuerpo en una educación de calidad. Revista digital de educación física. <http://www.efdeportes.com/efd13/afurlan.htm>

Le Breton, D. Antropología del cuerpo y modernidad. (2002) Ed. Visión. Bs. As.

Pedraz, V. M. Teoría Pedagógica de la Actividad Física. (1987) Editorial Gymnos. Madrid. Segunda parte

Pedraz, M. Cachorro, G., Uro, M. y otros. Título del número: Cuerpo y cultura. Revista Novedades Educativas Año 20, nro. 214

Grasso, Alicia. El aprendizaje no resuelto de la educación física: La corporeidad. Cap. 2. (2001). Ed. Novedades Educativas. Bs. As.

Parlebás, P Problemas teóricos y crisis actual de la educación física(1997). Revista digital efísica y deportes. nro7. Buenos Aires

Sanchez, L. La concepción pedagógica de Pierre Parlebás. (2004): http://www.cpar.sep.gob.mx/dgef/mtmlecturas/otras/Pierre_parlebas.html

Arnold, P Educación Física, movimiento y curriculum. (1997) Morata: Madrid

Caceres, G Comunicación y estética. El Beisbol como experiencia estética y de comunicación (2009) Revista electrónica de comunicación "Deporte, cultura y comunicación. Numero 69.

Bracht, V. Identidad y crisis de la Educación Física: un enfoque epistemológico. En: Bracht, V.; Crisorio, R (coordinadores). La Educación Física en Argentina y Brasil. Identidad, desafíos y perspectivas. (cap. 7) La Plata: Al Margen, 2003.

Curriculum de Río Negro. Nivel Primario y medio. Ministerio de Educación de la Provincia. 2011

Guarin, "Paradigmas del cuerpo en la educación física". Revista digital de educación física: 2001. <http://www.efdeportes.com/efd42/paradig.htm>

Barbero, J. La cultura de consumo, el cuerpo y la Educación Física. (1997) Conferencia dictada en el Tercer Congreso Argentino de Educación Física y Ciencia. Departamento de Educación Física, FHCE - UNLP, La Plata. Dennis, D.

Paponi, S. "Cuerpo y subjetivación en la biopolítica actual". (2007) Revista de la Facultad de Filosofía UNC. nro. 13.

Méinel, k. y schnabel, G. (1987) Teoría del movimiento. Editorial Stadium, Buenos. Aires

Lawther, J Aprendizaje de las habilidades motrices (1989). Cap. 3. Paidós: Buenos Aires

Molina, J. Experiencia estética y Arte de participación: juego, símbolo y celebración. (2003) Universidad autónoma de Madrid: Madrid
Producciones teóricas de revistas de educación física para el análisis

5. DISEÑO METODOLOGICO:

Para construir este diseño se tuvo en cuenta los conceptos desde los cuales se propone el seminario. De esta manera y a partir de los recursos, estrategias, dispositivos instrumentales concretos que se desarrollan a continuación se procurará dar forma a ambientes de aprendizaje situados con problemáticas de nuestro campo de conocimiento, recuperando además, las reflexiones y preguntas de los y las estudiantes

5.1. Dispositivos pedagógicos

- a. Trabajo grupal: lectura, análisis y socialización de textos
- b. Clases expositivas interactivas con distintos recursos didácticos
- c. Análisis de imágenes: videos, fotos
- d. Charla de invitados, paneles
- e. Trabajo interdisciplinario con otras cátedras
- f. Estudios individuales y grupales de documentos
- g. Foros in situ y on line
- h. Producciones metacognitivas

6. EVALUACIÓN

Acreditación:

Cursada: Trabajos y producciones aprobadas

Materia: Trabajo monográfico con análisis teórico crítico individual

Criterios:

Análisis crítico y reflexiones: coherencia, nivel de argumentación

Comprensión de marcos teóricos

Apropiación de conceptos centrales, profundización bibliográfica

Posibilidad de problematizar teorías, prácticas, y propios posicionamientos

Instrumentos

Trabajos prácticos grupales: escritas y orales.

Producción escrita y orales individuales

Informe metacognitivo

Monografía y exposición final

Milena Piani

Lic. Fabián Martins
Director
Dpto. Ed. Física

Prof. Mariela N. Fernandez
Secretaria Académica
Centro Regional Universitario Bariloche
Universidad Nacional del Comahue