



SEMINARIO de TEORIAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

AÑO 2016

CARRERA: Profesorado en Educación Física

PLAN DE ESTUDIOS N° 435/03

CARGA HORARIA SEMANAL SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS: 3hs. semanales

CONTENIDOS MÍNIMOS: Recuperación de marcos teóricos de la Educación Física. Principales paradigmas. Reflexión, análisis crítico, síntesis y re-conceptualización teórica-práctica. Sistematización de producciones propias y colectivas. Socialización y confrontación grupal

PROFESORA ADJUNTA: Mgter. Miriam Piani Mailhos

1. INTRODUCCIÓN

Esta cátedra por ser seminario, por sus contenidos mínimos y en relación con la ubicación en el plan de estudio (en el último cuatrimestre del último año de ambos trayectos), plantea la recuperación de contenidos desarrollados a lo largo de la formación, permitiendo esto, no solo una sistematización y síntesis, sino y sobre todo, un espacio para la reflexión y, la resignificación de los temas desarrollados, a partir de las distintas instancias prácticas¹ por las que han transitado los y las estudiantes.

Desde esta breve cartografía, la reflexión y el análisis crítico de conocimientos construidos y de la construcción de conocimiento en el campo, son los tópicos para comprender las relaciones de las

¹ No sólo en el marco de las materias Prácticas de la Enseñanza, sino también en otras cátedras

luchas de poder en articulación a las teorizaciones legitimadas, que se visibilizan tanto en la práctica como en el corpus teórico, y que, en forma de espejo, nos permiten pensar en la propia identidad como docentes².

En este sentido, y entendiendo que el programa es un instrumento vivo tanto para docentes como para estudiantes, definiremos el recorrido con la finalidad de explicitar el proceso pedagógico, orientando a modo de mapa, la articulación conceptual y la construcción epistemológica planificada:

Primer momento: Construcción de conocimiento... reflejo del espacio social en el campo de la Educación Física.

Segundo momento: Concepciones de cuerpo, paradigmas de las ciencias sociales y su relación con el sostén teórico que direcciona la legitimación conocimientos en la educación física

Tercer momento: Dialógica teoría y práctica; práctica y teoría, a partir de conceptos.

2. FUNDAMENTACIÓN

Para entender las teorías como construcciones sociales, además de científicas, es necesario, hacer un correlato histórico que referencie en un marco de continuidad los procesos que han tenido lugar en nuestro campo de conocimiento a fin de comprender que las construcciones teóricas y la producción de conocimiento, se ligan a momentos socio-históricos y que, sus conceptos, constructos y conceptualizaciones no son ajenos a paradigmas epocales, y de legitimación social (Bourdieu, 1987), reconociendo además, en este relato histórico narrativo, la ruptura de movimientos que fueron y siguen provocando transformaciones en el campo de la Educación Física. Es menester, además, reconocer que este proceso de construcción teórica y producción de conocimiento, tiene su propio relato epistemológico en la especificidad del campo.

Desde ambas perspectivas, histórica y epistemológica, generaremos un espacio para analizar críticamente y comprender las teorías de nuestro campo, que hacen a la construcción de la identidad docente y de la Educación Física (Bracht, 2008), desde un enfoque complejo y constructivo.

² Constructo sobre el que se viene reflexionando a lo largo de la formación

Esta forma de pensar el campo desde la complejidad y la construcción incluye e incorpora como eje fundamental el de las experiencias vividas, contribuyendo a pensarnos en la formación como “profesionales intelectuales”³.

3. PROPOSITOS

- a. Construir un espacio para analizar críticamente las producciones teóricas y teorías del campo de la educación física desde una perspectiva histórica-pedagógica y epistemológica, a fin de comprender y reflexionar los conceptos y conceptualizaciones presentes y en relación con los procesos identitarios docentes y la dialógica teoría y práctica.
- b. Aportar herramientas en la contribución del proceso de “profesionales intelectuales” con el fin de posicionarse y generar praxis de transformación.
- c. Crear un espacio que posibilite reflexionar y problematizar teorías, prácticas, discursos y posicionamientos, interpelando el capital simbólico hegemónico
- d. Favorecer a la toma de conciencia de su propio posicionamiento y a su análisis crítico, a través de la discusión y del debate
- e. Procurar un nivel de análisis que permita a los y las estudiantes inferir supuestos teóricos que sostienen conceptos y prácticas, estimulando además el desarrollo argumentativo y la reflexión epistemológica
- f. Promover la constante evaluación formativa que permita a los y las estudiantes reconocer fortalezas y debilidades propias, para orientar su aprendizaje
- g. Incentivar el aprendizaje cooperativo y la participación activa en grupos de discusión y evaluación en búsqueda de una forma de trabajo en equipo.

4. CONTENIDOS

- a. **Construcción de conocimiento y Educación Física:** Problemática de la legitimación del conocimiento científico social y de los procesos epistemológicos asociados. Funciones y características de las teorías. La Educación Física como campo y el relato sociohistórico en la construcción de conocimiento. Tensiones de campo.

³ Referencia del Plan de estudio: profesionales reflexivos y críticos

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Bibliografía recuperada de materias de la formación (Historia del movimiento, Didáctica especial, Filosofía, Introducción a la Investigación)

Souza Santos, B. (2014) Epistemología del sur como postura: síntesis del conversatorio universidad de ecuador Extraído de:

<https://andamiosjuridicos.wordpress.com/2014/04/17/boaventura-de-sousa-santos-la-epistemologia-del-sur-como-postura/> el día 8 de junio de 2016

Souza Santos, B (2009) Una Epistemologías del Sur : la reinención del conocimiento y la emancipación social. FLACSO. Ed. Siglo 21. Méjico

Benjumea Pérez, M. La Educacion Física en la contemporaneidad. tendencias y perfil profesional: <http://viref.udea.edu.co/contenido/pdf/108-laeducacion.pdf>

Sampieri, T y otros. (2006) Metodología de la investigación. Cap. 4: *Construcción de una perspectiva teórica*. Mc. Graw Hill, 4ta. Edición. México

Sinécdoque de un autor: habitus y cuerpo en Pierre Bourdieu. Entrevista a Alicia Gutiérrez (2009) Rodríguez, Norma Beatriz; Galak, Eduardo, Cuadernos de H Ideas, vol. 3, n° 3, ISSN 2313-9048 <http://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/cps/index>

Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Periodismo y Comunicación Social.
Laboratorio de Estudios en Comunicación, Política y Sociedad.

Carballo, C (2010) Algunas tensiones en el campo de la Educación Física en Argentina Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata. ISSN 978-950-34-0672-4

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA DE CONSULTA

Fensterseifer, P. Conocimiento, epistemología e intervención. (2001).Revista hispanoamericana de Educación Física y deporte,Argentina, año 2.

Bracht, V. Identidad y crisis de la Educación Física: un enfoque epistemológico. En: Bracht, V.; Crisorio, R (coordinadores) La Educación Física en Argentina y Brasil. Identidad, desafíos y perspectivas. (cap. 1,2 y 3) La Plata: Al Margen, 2003.

Negrelli, J. "La identidad de la educación física: episteme, objeto y ocupación". Revista digital de educación física: 2008. <http://www.efdeportes.com/efd118/la-identidad-de-la-educacion-fisica>

Pedraz, V. M. Teoría Pedagógica de la Actividad Física. (1987) Editorial Gymnos. Madrid.
Primera parte

Fiori, N. "Sociedad, Estado y Educación Física". (2011) Revista digital de educación física: .
<http://www.efdeportes.com/efd104/sociedad-estado-y-educacion-fisica.htm>

Cagigal, J. Cultura intelectual y cultura física. (1979) Kapeluz, Argentina

b. Educación Física y los paradigmas de las Ciencias Sociales. Noción de cuerpo como concepto fundante de las teorías y prácticas del campo en relación a las perspectivas paradigmática en la construcción de conocimiento

Construcción de teorías a partir de la noción de cuerpo y de lo corporal. El cuerpo, distintas concepciones: Cuerpo acrobático. Cuerpo pensado y vivido. Cuerpo expresado e incorporado como construcción social. Especificidades para la práctica

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Herran, A Hashimoto, E Machado, E. Investigar en educación: Fundamentos, aplicación y nuevas perspectivas. Ed. Dilex. Madrid. 2005

Uribe, I. (2007) Teoría y práctica de la Educación Física. Colombia: el autor

Ficha de cátedra 2015 (Prof. Miriam Piani). Recopilaciones de textos sobre conceptos , análisis y cuerpo

Costa, M (2006) La propuesta de Meleau Ponty y el dualismo cuerpo mente en la tradición filosófica. Revista de filosofía, nro 47. Extraído el 23/7/2016 de:
<http://serbal.pntic.mec.es/~cmunoz11/malena47.pdf>

Bourdieu, J (2006) El baile de solteros: pag.110 a 128. Anagrama. Barcelona

Barbero, J. La cultura de consumo, el cuerpo y la Educación Física. (1997)

Conferencia dictada en el Tercer Congreso Argentino de Educación Física y Ciencia. Departamento de Educación Física, FHCE - UNLP, La Plata. Dennis, D.

Le Breton, D. Entrevista (2009) Extraído el 3 de marzo de 2015 de:
<http://www.pagina12.com.ar/diario/suplementos/espectaculos/2-13737-2009-05-04.html>

Herrera, G. Las cualidades motrices Extraído el 4 de junio de 2015 de:
<http://ardilladigital.com/DOCUMENTOS/EDUCACION%20ESPECIAL/PSICOMOTRICIDAD%20-%20FISIOTERAPIA/CUALIDADES%20MOTRICES/Cualidades%20Motrices%20-%20art.pdf>

Foulcault, M. (2010) Cuerpo Utópico Extraído el 15 de abril de 2012 de:
<http://www.pagina12.com.ar/diario/psicologia/9-155867-2010-10-29.html>

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA DE CONSULTA

Vazquez, B. La Educación Física en la Educación Básica. (1989) Editorial Gymnos: Madrid

Segura, R. Ferrey, El cuerpo y la ciudad. Espacio público, fronteras urbanas y prácticas corporales. (2011). *Educación Física y Ciencia*, Año 13: 165-168, ISSN 1514-0105 Departamento de Educación. Universidad Nacional de la Plata

Martinez, C. (2011). Redescubriendo el cuerpo a través de la ciudad. Re descubriendo la ciudad a través del cuerpo. Encrucijada REVISTA CRÍTICA DE CIENCIAS SOCIALES

Herrera, D. (2008) Corporeidad y Motricidad una forma de mirar los saberes del cuerpo. *Educ. Soc.*, Campinas, vol. 29, n. 102, p. 119-136

c. Teorías y producciones teóricas en la educación física

Conceptos y prácticas desde distintas ontologías en relación al concepto de cuerpo. Dialéctica teoría y práctica: corporeidad, disponibilidad corporal, corporalidad, motricidad, experiencia estética, prácticas corporales. Teorías en el campo de la educación física: de la Motricidad, praxiología, aprendizaje motor, psicomotricidad

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Recuperación bibliográfica de las cátedras de Formación Motora 1 y 2: Parlebas y la praxiología

Angelo, A (2010) La experiencia de La corporalidad en imágenes, percepción del mundo, producción de sentidos y subjetividad. Revista Tabula Rasa No.13: 235-251. Bogotá

Mauss, M. (1979) Antropología y Sociología Pág 34-35-36. Madrid, Ed. Tecnos,

Molina, J. Experiencia estética y Arte de participación: juego, símbolo y celebración. (2003)

Universidad autónoma de Madrid: Madrid

Cachorro, G. (2009) Prácticas Corporales, traducción de sentidos en la ciudad

<http://www.revistas.ufg.br/index.php/fe/article/view/6326/4966>

Mendoza, L. Polaski, F. Trabajo final: corporalidad (2014) UNCO, Seminario de teorías de la Educación física

Piani, M (2015) En tiempos líquidos el Cuerpo-Movimiento y la Enseñanza: Composición desde un relato epistemológico teórico. Ponencia Congreso de Educación Física- UNLP

Piani, M. Matoza, G. Verné, A. (2013) Por una educación física inclusiva en el marco del fracaso escolar. aportes y reflexiones. Ponencia Congreso de Educación Física- UNLP

Martty Foppoli, F. Ferrer, D. (2015) Psicomotricidad Trabajo final Seminario Teorías de la Educación Física

Company, Y Sengiali, S (2014) Esquema e imagen corporal. Trabajo final Seminario Teorías de la Educación Física

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA DE CONSULTA

Arnold, P Educación Física, movimiento y curriculum. (1997) Morata: Madrid

Caceres, G Comunicación y estética. El Beisbol como experiencia estética y de comunicación (2009) Revista electrónica de comunicación “Deporte, cultura y comunicación. Numero 69.

Meinel, k. y schnabel, G. (1987) Teoría del movimiento. Editorial Stadium, Buenos. Aires

Piani, M. Educación Física y Arte. Experiencia estética vs. Alienación. (2012) UNCOMA. http://prensa.uncoma.edu.ar/index.php?option=com_content&view=article&id=2139:educacion-fisica-y-arte-experiencia-estetica-versus-alineacion&catid=25:investigacion&Itemid=6

Lawther, J Aprendizaje de las habilidades motrices (1989). Cap. 3. Paidós: Buenos Aires

Toro, S. (2005) “Una aproximación epistemológica a la didáctica de la motricidad desde el discurso y práctica docente” Tesis presentada a la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica de Chile para optar al grado de Doctor en Ciencias de la Educación”

Parlebás, P Problemas teóricos y crisis actual de la educación física(1997). Revista digital efísica y deportes. nro7. Buenos Aires

Sanchez, L. La concepción pedagógica de Pierre Parlebás. (2004): http://www.cpar.sep.gob.mx/dgef/mtmlecturas/otras/Pierre_parlebas.html

5. DISEÑO METODOLOGICO:

Dispositivos pedagógicos

- a. Trabajo grupal: lectura, análisis y socialización de textos
- b. Clases expositivas interactivas con distintos recursos didácticos
- c. Análisis de imágenes: videos, fotos
- d. Charla de invitados, paneles
- e. Estudios individuales y grupales de documentos
- f. Foros in situ
- g. Producciones metacognitivas
- h. Exposiciones de grupos
- i. Trabajos prácticos
- j. Ejercicios teórico-prácticos de análisis y argumentación

6. EVALUACIÓN

Acreditación:

Asistencia con participación en los propuestos del 80%.

Trabajos prácticos aprobados 100%

Instancia evaluativa parcial aprobada

Trabajo final aprobado: análisis de una propia práctica elegida más autoinforme metacognitivo

La nota será una ponderación de todos estos documentos.

Criterios:

Análisis crítico y reflexiones: coherencia, nivel de argumentación

Comprensión de marcos teóricos visibilizados en las producciones

Apropiación de conceptos centrales, profundización bibliográfica

Posibilidad de problematizar teorías, prácticas, y propios posicionamientos

7. CRONOGRAMA APROXIMADO DE CLASES Y TEMAS

Transcribo a continuación el cronograma de trabajo en los distintos jueves a fin de facilitar la lectura anticipada y la organización de los y las estudiantes. Cabe señalar que los textos están subidos a la PEDCO y en fotocopidora del CRUB. Debido que hay contenidos que sintetizan varios temas recomiendo tomar apuntes.

FECHA	TEMAS	TEXTOS (NOMBRE CON LOS QUE FIGURAN EN ARCHIVOS)
8/8	Presentación del	Programa Seminario Teorías de la Educación Física

	seminario. Organización Prácticos, entregas y fechas	2016
18/8	1.Construcción de Conocimientos: Epistemologías, teorías	Ideas decoloniales Descolonizar el saber pag. 20,21, 22 Reseña epistemologías del sur Que es una teoría
25/8	1.Construcción de Conocimientos: Epistemologías, teorías 2. Campo de la EDUCACIÓN FÍSICA	Tendencia de la Educación Física (texto de articulación entre tema 1 y tema 2) Alicia Gutierrez: cuerpo, habitus Ficha de la cátedra de Historia del Movimiento Campo de la Educación Física: tensiones
1/9	JORNADA RECORDATORIA por la Avalancha	
8/9	2. Campo de la EDUCACIÓN FÍSICA	Mismos textos
15/9	Entrega práctico 1 3. EDUCACIÓN FÍSICA Y CUERPO	Teoría Cuerpo (texto articulador de temas 2 y 3) Cuerpo conceptos análisis Paradigmas en Educación
22/9	Semana de examen	
29/9	Control parcial de lectura de temas dados	
6/10	3. EDUCACIÓN FÍSICA Y	Cuerpo dualista y monista Cuerpo utópico Fouleault

13/10	CUERPO 3. EDUCACIÓN FÍSICA Y CUERPO	Cuerpo consumo Cuerpo meinel
20/10	4. EDUCACION FÍSICA y CUERPO	Entrevista Le Breton Cuerpo campesino
27/10	3. EDUCACIÓN FÍSICA Y CUERPO	Mismos textos
10/11	4. CONCEPTOS, TEORIAS y prácticas	Técnicas corporales (texto nexa temas 3 y 4) Prácticas Corporales Esquema e imagen corporal
17/11	Foro de discusión, debate e intercambio: integración de temas dados	Psicomotricidad
24/11	4. EDUCACION FÍSICA CONCEPTOS, TEORIAS y prácticas 4. EDUCACION FÍSICA CONCEPTOS, TEORIAS y prácticas Panel de invitados Entrega de trabajo final: análisis y autoinforme Socializaciones y	Juego y Celebración Corporeidad Corporalidad Cuerpo experiencias e imágenes Motricidad, corporeidad En tiempos líquidos... Educación Física inclusiva

	foro Cierre de la cursada	
--	------------------------------------------------------	--

Mgter. Miriam Piani

MG. SANTIAGO DE GIOVANNI
DIRECTOR DPTO. E. FISICA
CRUB U.N.COMAHUE

Lic. MARIA INES SANCHEZ
Secretaria Académica
Centro Regional Universitario Bariloche
Universidad Nacional del Comahue