



**AÑO ACADÉMICO: 2017**

**DEPARTAMENTO Y/O DELEGACIÓN: DIDÁCTICA**

**PROGRAMA DE CÁTEDRA: SEMINARIO DE EVALUACIÓN EDUCATIVA**

**OBLIGATORIA / OPTATIVA: Obligatoria**

**CARRERA/S A LA QUE PERTENECE: Prof. en Educación Física**

**ÁREA: Didáctica**

**ORIENTACIÓN: Didáctica**

**PLAN DE ESTUDIOS: ORDENANZA N°: 1083/94 , 745/97**

**CARGA HORARIA SEMANAL SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS: 3 hs.**

**CARGA HORARIA TOTAL: 48 hs.**

**RÉGIMEN: cuatrimestral**

**CUATRIMESTRE: segundo de 4to año**

**EQUIPO DE CÁTEDRA:**

**NORMA LOPEZ MEDERO**

**ASD EC 3**

**ASIGNATURAS CORRELATIVAS: PARA CURSAR Y ACREDITAR**

- 23. Didáctica especial,
- 24. Prácticas de la enseñanza I,
- 25. Introducción a la metodología de la investigación

---

### **1. FUNDAMENTACIÓN:**

El presente seminario parte por reconocer a la educación como una construcción de índole histórica, política, social, cultural y económica que está sujeta a la necesaria contextualización y posicionamiento ideológico. En esta línea de pensamiento la “evaluación”, objeto de estudio central del seminario, también evidencia su complejidad al ser vista desde un paradigma crítico que reconoce los diferentes enfoques que se ciernen sobre su composición, haciendo del objeto de estudio algo dinámico, sin un único significado a lo largo de la historia.

El término evaluación, según Celman, puede cobrar al menos dos sentidos: el de la posibilidad de la

construcción teórica y de la justificación ética - política, y el de proceso que acompaña/ reorienta un proyecto educativo, en ambos siempre resulta preciso el diálogo con disciplinas tales como pedagogía, didáctica, epistemología, psicología, sociología, política, etc.

Para acercarse con mayor fundamento al evaluar y sus posibilidades se requiere que los sujetos del aprendizaje apelen a la revisión crítica de sus ideas previas, que puedan desarrollar nuevas estrategias y articular/reorganizar los múltiples aprendizajes construidos a lo largo del trayecto formativo. En este sentido es de vital importancia reconocer la relación que existe entre lo cognitivo y lo afectivo, como también la incidencia del aspecto autovalorativo del estudiante al momento de potenciar su carácter activo y transformador. En el proceso de enseñanza y de aprendizaje se debe reconocer la posibilidad de comunicar no sólo conocimiento sino también un tipo de relación *con* el conocimiento, asumiendo la responsabilidad de marcar la práctica pedagógica futura también desde la democratización de la palabra.

El contexto de formación docente conduce a realizar una propuesta global que recupere a la evaluación como constitutiva del proceso de enseñanza y de aprendizaje y como modo de construcción de conocimiento. Para ello, como señala Celman, es menester favorecer adhesiones racionales al respecto, en las que se reconozca la necesaria asunción de posturas éticas.

El rol docente se inscribe en la mediación, colaboración y ayuda, pues a través de la selección y presentación de materiales diversos, la organización del trabajo, asume un rol favorecedor del cambio conceptual, incentivando la construcción de los contenidos y el aprendizaje significativo mediante un vínculo pedagógico no autoritario. Lo que implica asumir el compromiso de diseñar intervenciones docentes que amplíen la perspectiva y admitan la diversidad de puntos de vista existente, para luego poder optar argumentadamente ya que se precisa de fundamentación, criticidad y autonomía.

Las características de la modalidad "seminario" permiten abodar el desafío de generar un espacio de reflexión y construcción, referido a la evaluación en el campo específico de la Educación Física con sus particularidades y dinámicas específicas, retomando las discusiones referidas al valor formativo de algunas modalidades tradicionales de evaluación y las propuestas alternativas que se hacen visibles en las discusiones al respecto.

## **2. PROPÓSITOS:**

- Favorecer situaciones educativas que permitan indagar en la problemática que atraviesa a la evaluación educativa desde un pensamiento crítico reflexivo que retome la opción ética por la esperanza activa y la confianza en las relaciones con el otro.
- Promover la apropiación de los conceptos básicos de la Evaluación y el establecimiento de relaciones con problemáticas educativas más complejas a partir de trabajar con diversas fuentes

bibliográficas, para develar los supuestos teóricos implícitos y explícitos de las prácticas evaluativas, y reconocer la inserción de las mismas en un proceso educativo que cobra sentido en un determinado contexto social, político y económico.

-Favorecer la identificación de desafíos que se le presentan al docente de Educación Física frente a su práctica pedagógica para avanzar en la selección y organización de dispositivos evaluativos.

### **3. CONTENIDOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS:**

Introducción a la evaluación. Desarrollo y diferencia conceptual, enfoques. El docente en el papel de evaluador y el alumno en su rol de ser evaluado, cultura y actitud. Evaluación y enseñanza: el problema de la pertinencia y coherencia. Metodología general de la evaluación: análisis y desarrollo de propuestas tradicionales y alternativas de evaluación en la Educación Física.

### **4. CONTENIDOS DEL PROGRAMA ANALÍTICO:**

#### **Unidad I**

Evaluación: una aproximación conceptual. La evaluación como campo de controversia. Orígenes y Desarrollo histórico. Definiciones y usos. Enfoques e implicancias éticas, políticas, pedagógicas, didácticas, sociales, psicológicas.

#### **Unidad II**

Evaluación educativa: Introducción a la evaluación. Evaluación y enseñanza: pertinencia, coherencia y significatividad. La práctica cotidiana: el docente y el papel de evaluador, y el alumno en su rol de ser evaluado, alternativas ¿evaluación compartida? . Cultura, supuestos y actitudes. Metodología general de la evaluación.

#### **Unidad III**

Evaluación y Educación Física: Análisis y desarrollo de propuestas tradicionales y alternativas de evaluación en la Educación Física. El debate actual, contradicciones y acuerdos sobre la evaluación en el campo de la Educación Física.

### **5. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:**

-ALVAREZ MENDEZ, J. M. (2000 ): Didáctica , Currículo y Evaluación. Miño y Davila. Buenos Aires.

-ALVAREZ MENDEZ, J.M. (2003): La evaluación a examen. Miño y Davila. Buenos Aires.

-ANIJOVICH, A. [comp] (2010): La evaluación significativa. Paidós. Buenos Aires.

-ANIJOVICH, R. y GONZÁLEZ, C. (2011): Evaluar para aprender. Conceptos e instrumentos. Aique. CABA.

-BLAZQUEZ SANCHEZ, D. (1998): Evaluar en Educación Física. INDE Publicaciones. Barcelona

- BONVECCHIO DE ARUANI, M.; MAGGIONI, B. (colab.) (2011): Evaluación de los aprendizajes. Manual para docentes. Novedades Educativas. Buenos Aires.
- CAMILLONI, A. W. y otros (1998): La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Paidós. Buenos Aires.
- CARLINO, F. (1999): La evaluación educacional. Historia, problemas y propuestas. Aique. CABA.
- CORRALES, N.; FERRARI, S.; GÓMEZ, J.; RENZI, G. (2010): La Formación docente en educación física, Perspectivas y prospectiva. Noveduc. Buenos Aires.
- ELOLA, N.; ZANELLI, N.; OLIVA, A.; TORANZOS, L. (2010): La evaluación educativa. Fundamentos teóricos y orientaciones. Aique. CABA.
- FIORITI, G.; CUESTA, C. (2012): La evaluación como problema. Miño y Dávila. Buenos Aires.
- GARCÍA RAMOS, J. (2000): Bases pedagógicas de la evaluación. Guía práctica para educadores. Síntesis, Madrid.
- HERNANDEZ ALVAREZ, J. L.; VELAZQUEZ BUENDIA, R. Coord. (2004): La Evaluación en Educación Física. Grao. Barcelona.
- LOPEZ PASTOR V. M. Coord. (2006): La evaluación en Educación Física, revisión de modelos tradicionales y planteamiento de una alternativa: la evaluación formativa y compartida. Miño y Dávila. Buenos Aires.
- PERRENOUD P. (2008): La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas. Colección: Alternativa Pedagógica. Ediciones Colihue. Buenos Aires.
- POGRÉ, P. y LOMBARDI, G. (2004): Escuelas que enseñan a pensar. Papers Editores. CABA.
- SANJURJO, L. y VERA M.T. (1994): Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior. Homo Sapiens. Rosario.
- SANTOS GUERRA, M.A. (2007): La evaluación como aprendizaje Una flecha en la diana. Bonum. CABA.

## **6. PROPUESTA METODOLÓGICA**

A partir de concebir al Seminario como “una reunión especializada, de naturaleza técnica o académica, que intenta desarrollar un estudio profundo sobre una determinada materia” que oficia bajo los términos de un encuentro didáctico. Esta modalidad de trabajo implica trabajo en grupo, con participantes que busquen y re-elaboren la información a través de la colaboración entre sí. Se piensa al Seminario como un grupo de aprendizaje activo, que no recibe la información ya elaborada como en una clase exclusivamente expositiva, razón por la cual se considera importante asumir un modo de relacionarse con el conocimiento que permita “romper la dictadura de la voz única” tal como dice Lucrecia Reta, sin dejar por ello de ofrecer situaciones que promuevan el

contacto con discursos organizados por parte del docente. El profesor desde su rol directivo debe favorecer el diálogo, la continua argumentación y contraargumentación en condiciones de escucha y respeto mutuo en un ambiente abierto al intercambio.

Esta metodología permite desarrollar una modalidad teórico-práctico y ensayar una ruptura con la dicotomía teoría /práctica rompiendo el aislamiento característico del trabajo docente favoreciendo vincularmente el desarrollo colectivo de conocimientos que lo lleven a desnaturalizar los supuestos que atraviesan su práctica.

Los estudiantes se familiarizan con los materiales de lectura propuestos a través de su reflexión sistemática y socialización siendo esta una práctica que se sostiene en el enseñar a aprender con mayor claridad que otras modalidades de trabajo, por su característica de promover la intervención y la participación activa del estudiante; orientándola hacia la profundización y problematización de sus conocimientos así como también en el análisis colectivo en un área/temática específica. Se busca que, a través de la participación en actividades individuales y grupales, se logre la apropiación crítica de conceptos y el uso de vocabulario específico haciendo de las tres unidades didácticas tres ocasiones favorables para vivenciar distintas modalidades evaluativas. El objetivo es indagar su potencialidad/ limitación para re-venir el proceso de enseñanza y de aprendizaje-

Los Dispositivos Metodológicos previstos durante el proceso: Crónica, Punteo, Autobiografía, Trabajo Integrador, Micro Clase, Asesoramiento. Todos los dispositivos son de uso obligatorio y debe cumplirse con los plazos estipulados, ya que la demora o no entrega de ellos pone en riesgo el proceso de acreditación en particular y afecta el desarrollo de las clases en general.

La instancia de evaluación final, de carácter formativo integrador, consistirá en el diseño de un dispositivo de evaluación, su fundamentación y resolución, proponiéndose apelar a la utilización de los conocimientos adquiridos y por otro la generación de una instancia evaluación *Compartida* que contemple la participación de todos los implicados y el pensar cooperativamente los problemas de la evaluación en general y en la Educación Física en particular.

El abordaje metodológico, sustentado en una definición de conocimiento abierto, dinámico y en permanente construcción, requiere que se trabaje de modo flexible con el tiempo, incorporando los emergentes e intereses de los alumnos.

## **7. EVALUACIÓN Y CONDICIONES DE ACREDITACIÓN:**

Por tratarse de un seminario se acredita con:

- La realización de las tareas solicitadas:

Crónica (de al menos una clase),

Valoración de MC (diseño y ejecución)

Punteos (al finalizar cada clase),

Micro Clases (su planificación y puesta en acto),

Auto Biografía (entrega inicial y sucesivas revisiones y análisis teóricos),

Trabajo Integrador (a partir de AB y su articulación con bases teóricas, continúa con fundamentos para definir la evaluación, finaliza con una actividad de asesoramiento entre pares y de propuesta basada en la profundización en líneas propias de la EF.).

- La participación en clase y a través de Pedco (subida/ foro/wiki/descarga)
- La asistencia de un 80 % de las clases es un requisito de acreditación.

La calificación de la cursada se realiza a través de la modalidad evaluación compartida ya explicitada, que implica un trabajo individual (Ord. 640) de integración de los contenidos experienciales y académicos a partir del abordaje de una problemática que atraviesa a la evaluación en el campo de la Educación Física y una propuesta que tienda a superar dicha problemática.

### 8. DISTRIBUCIÓN HORARIA:

Miércoles de 09:00 A 12:00

### 9. CRONOGRAMA TENTATIVO:

Unidad I: inicio Agosto

Unidad II: inicio Octubre

Unidad III: inicio Noviembre

ADULA  
LOPEZ  
MORA  
ASD EC 3  
SEE  
PROFESOR

CONFORMIDAD DIRECTOR/DELEGADO DEPARTAMENTO

Andrés López

CONFORMIDAD SECRETARIA ACADÉMICA CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO

Lic. MARÍA  
Secretaria Académica  
Centro Regional Universitario BARRIOCHE  
Universidades Nacionales del Comahue