



AÑO ACADÉMICO: 2019

DEPARTAMENTO Y/O DELEGACIÓN: DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA

ÁREA: Fundamentos Generales de la Educación Física ORIENTACIÓN: Formación general

PROGRAMA DE ASIGNATURA: **FILOSOFÍA Y EPISTEMOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

OBLIGATORIA TRAYECTO A Y B

CARRERA/S A LA QUE PERTENECE Y/O SE OFRECE: *Profesorado en Educación Física*

PLAN DE ESTUDIOS - ORDENANZA N°: 435/03, 886/05, 0331/09 y 0176/10

TRAYECTO (PEF): *A Y B*

CARGA HORARIA SEMANAL SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS: 4 hs semanales

CARGA HORARIA TOTAL: 60 hs.

RÉGIMEN: *Cuatrimestral*

CUATRIMESTRE: Segundo

EQUIPO DE CÁTEDRA (*completo*):

Paillalef, Andrés Mauro Cargo PAD-3

Martins, Fabián JTP-3

Vallina, José María JTP-3

CayunPichunlef, Gustavo Ariel AYP-3

ASIGNATURAS CORRELATIVAS

PARA CURSAR: no tiene

PARA RENDIR EXAMEN FINAL: no tiene

1. FUNDAMENTACIÓN

La educación pública y democrática debe desarrollar propuestas políticas que fortalezcan a las comunidades y singularidades. En este sentido, la filosofía es una actividad que institucionaliza la construcción colectiva y la libertad de pensamiento si produce saberes "públicamente legitimados" capaces de sumarse a otras experiencias agenciadoras de la transformación democrática. En la presente propuesta se buscará problematizar los sentidos del presente que le dan una singular existencia a nuestra vida concreta corporal subjetiva y que puede tematizarse como "ontología de nosotros mismos". Experiencia que puede ser comprendida sólo en su inmediatez patagónica/latinoamericana y en correlación con la cultura occidental eurocéntrica moderna. Para producir esta comprensión proponemos, por un lado, herramientas de la filosofía de los dispositivos o focalizaciones de la experiencia (saber, poder, subjetividad) y por otro, algunas propuestas de las filosofías decoloniales o latinoamericanas. Esto implica poner en juego la conjunción de posiciones teóricas, posturas ético-políticas y la práctica subjetiva de la propia singularidad en el cruzamiento, entre otros posibles, de la modernidad y la colonialidad.

A lo largo de este programa se propone seguir una serie de tramas genealógicas que permitirían la deconstrucción decolonial de la modernidad para pensarla desde otras territorialidades y temporalidades geopolíticas, aquellas que se vinculan a nosotros mismos, a nuestras experiencias de vida, nuestras biografías. Se trata, por lo tanto, de efectuar un giro disruptivo respecto de la mirada hegemónica eurocéntrica incorporando perspectivas que cuestionan esa construcción histórica y su hegemonía. Esta secuencia problematizadora busca dar lugar a un pensar epistémico crítico y propositivo que produzca efectos sísmicos y edificantes en la formación del profesorado de educación física. Para ello, y también como inserción de la materia en el plan de la carrera, se abordarán críticamente los supuestos involucrados en las concepciones y sentidos dados al cuerpo/subjetividad en las prácticas o experiencias culturales que lo producen.

2. OBJETIVOS

- Interpretar y estudiar críticamente algunas teorías de la filosofía latinoamericana, decolonial y occidental que permitan comprender las experiencias, sentidos y políticas actuales focalizadas en la experiencia cuerpo/subjetividad.
- Identificar e interpretar críticamente conceptos y argumentos que son enunciados en la formación docente en educación física y aquellos que se expresan en otras prácticas corporales contemporáneas e históricas.
- Conocer algunas de las problematizaciones actuales referidas al cuerpo en diferentes esferas del campo social y analizar críticamente las respuestas de la filosofía y la epistemología.
- Propiciar posiciones críticas y proyectivas en relación con los discursos hegemónicos en la educación física y las prácticas corporales.

3. CONTENIDOS SEGÚN EL PLAN DE ESTUDIOS DE LA CARRERA

Origen del pensar filosófico: las preguntas fundamentales de la metafísica, la gnoseología y la axiología. El hombre como sujeto y objeto de conocimiento (antropología filosófica). La cuestión del Lenguaje: lenguaje y cuerpo. Pensar-saber-conocer. El tema de la verdad. Algunas características del conocimiento científico. Noción de "paradigma" y el devenir del pensamiento científico. El valor de la ciencia en la sociedad actual.

Paradigmas en educación física. Hegemonía y contrahegemonía en el campo de las ideas. El lugar de la ciencia y de otros saberes en la formación del docente y en la enseñanza de la educación física.

4. CONTENIDOS – PROGRAMA ANALÍTICO:

Unidad 1: La pregunta genealógica por “lo que somos”

Filosofía como problematización del presente. 1492 o la Crítica a la periodización clásica de la filosofía. Filosofía como subjetivación democrática y como relación con la verdad. Cuerpo/subjetividad como problema-objeto de la filosofía y como construcción histórico cultural. Ejes de la experiencia: saber, poder y subjetividad.

Unidad 2: El giro decolonial

Modernidad/decolonialidad. Deconstrucción geopolítica del esquema histórico eurocéntrico y del etnocentrismo. Colonialidad del poder, del ser y del saber. Cuerpos racializados. Intersecciones raza, clase y género. Colonialidad y género

Unidad 3: Genealogías de las técnicas corporales

El cuerpo-sujeto en la antigüedad: El sujeto y el deseo como falta. El dualismo ontológico y antropológico en Platón y su correlato político. Tecnologías del yo. El cuerpo-sujeto en la cultura grecorromana: cuidado de sí y conocimiento de sí. El cuerpo-sujeto en el Medioevo: negación de sí y poder pastoral.

Unidad 4: Genealogía del dualismo: el cuerpo-sujeto en la modernidad

La Modernidad y la ciencia moderna. El sujeto cartesiano, el dualismo mente-cuerpo y el cuerpo-máquina. La sociedad disciplinaria, cuerpos dóciles y obediencia. Disciplina: el arte de las distribuciones y el control de la actividad. Medios del buen encauzamiento: vigilancia jerárquica, sanción normalizadora y examen.

Unidad 5: Sociedad de control y performatividad de género:

Sociedades de control, política y deseo: cuerpo/sujeto/consumidor. Performatividad de género(s). Cuerpos ‘normales’ y/o ‘abyectos’ en las prácticas corporales actuales. Filosofía y Política como actos corporales

¶

5. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA Y DE CONSULTA

Unidad 1

Bibliografía obligatoria

- 1- Butler, J. (2001), Introducción [p.11-17 hasta “Vínculos apasionados”] en Mecanismos psíquicos del poder. Teorías sobre la sujeción, Madrid, Ediciones Cátedra
- 2- Foucault, Michel (2003), “Coraje y Verdad”, en Abraham, Tomás. El último Foucault. Bs. As., Sudamericana.
- 3- _____ (2009), “Clase del 12 de enero de 1983”, en El gobierno de sí y de los otros. FCE. Bs. As., p. 57-59.
- 4- Matoso, Elina (2007), “Corporeidad e imagen”. En El cuerpo, territorio de la imagen. Bs.As., Letra Viva.

¶

Unidad 2

Bibliografía obligatoria

- 5- Dussel, Enrique (1994), "De la "conquista" a la "colonización" del mundo de la vida (Lebenswelt)", en *1492: El encubrimiento del otro. Hacia el origen del "mito de la modernidad"*, La paz, Plural, pp. 39-53.
- 6- Fernández Mouján, Inés – Quintana, María Marta - Dilling, Ana Carolina (2014), Lección 10, p. 127 a 138 y Lección 11, p.139 a 146, en *Problemas Contemporáneos en Filosofía de la Educación*, Buenos Aires, Novedades Educativas.
- 7- Lugones, María "Colonialidad y Género", sin datos de edición, biblioteca virtual del CEAPEDI. Lección 5
- 8- Maldonado-Torres, N. (2007),[Fragmentos] "Sobre la colonialidad del ser: contribuciones al desarrollo de un concepto", en Castro-Gómez, S. y Grosfoguel, R. (eds.): *El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*. Bogotá, Iesco-Pensar-Siglo del Hombre Editores, p. 129.
- 9- Quijano, Aníbal. (2000), "Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina".En Lander, E.(comp.) *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas Latinoamericanas*. Bs. As.: CLACSO.

Bibliografía de consulta

Dussel, Enrique (2000), II. Dos conceptos de modernidad, p. 45 a 47 y III. Racionalidad e irracionalidad o el mito de la modernidad. p. 48 a 49 en "Europa, modernidad y eurocentrismo", UAM-I, México

Unidad 3

Bibliografía obligatoria

- 10- Castro, Edgardo. (2014), "El poder pastoral y el dispositivo de la confesión". En "Introducción a Foucault" Bs. As.: Siglo XX
- 11- Foucault, Michel. (1995), *Tecnologías del yo*. Barcelona: Paidós.
- 12-Onfray, M. (2008) *Teoría del cuerpo enamorado*, (fragmentos pág. 47 y 70)Valencia, Pretextos
- 13- Platón. (1984).*República*. Barcelona. Hyspamérica. (Selección de fragmentos)
- 14- _____ Fedro. Selección de fragmentos en MONDOLFO, Rodolfo. (1983). *El Pensamiento Antiguo*. Bs. As.: Losada.

Bibliografía de consulta

Le Goff, J. y Truong, N. (2005), *Una historia del cuerpo en la Edad Media*. Bs. As.: Paidós.

Unidad 4

Bibliografía obligatoria

- 15- Foucault, Michel. (1989), "Disciplina". En *Vigilar y castigar*. Bs. As: FCE.(Selección de fragmentos)
- 16- Le Bretón, D. (1995), *Antropología del cuerpo y modernidad*. Bs. As.: Nueva Visión.
- 17- Santiago, G. (2003), *Foucault en la escuela: la disciplina, el espacio, el tiempo*. Bs. As.: Novedades Educativas, N° 152

Bibliografía de consulta

Scharagrodsky, Pablo (2013), "El cuerpo en la escuela". En Programa de capacitación multimedial. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.

_____ (2004). "El scoutismo en la Educación Física Bonaerense Argentino acerca el buen encauzamiento varonil (1914-1916)". En *Revista Mora*. N° 9/10 FFyL, UBA.

Unidad 5

Bibliografía obligatoria

- 18- Butler, Judith (2006). "Introducción". En *Deshacer el género*. Barcelona: Paidós.
19- Morgade, Graciela (2006) "Educación en la sexualidad desde el enfoque de género. Una antigua deuda de la escuela. En *Novedades Educativas*, N° 184
20- Santiago, Gustavo. (2008). "Deseo y poder". En *Intensidades filosóficas*. Bs. As.: Paidós.

Bibliografía de consulta

- 20- Butler, Judith (2012). "Introducción". En *Cuerpos que importan: sobre los límites discursivos del "sexo"*. Bs. As.: Paidós.
23- Maffía, D. y M. Cabral(2003). "Los sexos ¿son o se hacen?". En Maffía, D. (Ed.) *Sexualidades migrantes, género y transgénero*. Buenos Aires: Feminaria, pp. 86-97.
20- Landa, Ma. Inés y Enzo Maqueira. (2013), "Forzudas: la belleza del cuerpo femenino". En *Anfibia*.<http://www.revistaanfibia.com/cronica/forzudas-la-belleza-del-cuerpo-femenino>

Bibliografía de consulta general

- ABRAHAM, T. (2006). *La Máquina Deleuze*. Bs. As.: Sudamericana.
ALEMAN, Jorge. (23/04/2016). "Capitalismo y subjetividad". En <http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-297662-2016-04-23.html>
BELLOSO, G. (2011). *La Educación Física Escolar: del currículum a las diversas prácticas ¿Por qué conviven distintos paradigmas en la educación física de hoy?* Redaf, Año 1, n° 6.
BUTLER, J.(2012). *Cuerpos que importan: sobre los límites y discursivos del "sexo"*. Bs. As.: Paidós.
_____. (2006) *Deshacer el género*. Barcelona: Paidós.
BRACHT, V. Y CRIOSORIO, R. (2003), *La Educación Física en Argentina y Brasil*. 1. Educación física y epistemología. Bs. As.: Ed. Al Margen.
CUBIDES CIPAGAUTA, H. (2006). *Foucault y el sujeto político. Ética del cuidado de sí*. Bogotá: Siglo del hombre.
CULLEN, Carlos. (1999), *Autonomía moral, participación democrática y cuidado del otro*. Buenos Aires: Ed. Novedades Educativas.
DATRI, Edgardo, CORDOBA, Gustavo. (2004), *Introducción a la problemática epistemológica*. Rosario: Homo-Sapiens.
DELEUZE, Gilles.(2008). *Foucault*. Bs. As.: Paidós.
_____. (2000). *Nietzsche y la filosofía*. Barcelona: Anagrama.
_____. "D de Deseo". Entrevista con Claire Parnet. En <http://estafeta-gabrielpulecio.blogspot.com.ar/2009/08/gilles-deleuze-abecedario-entrevistas.html>
_____. (1999). "Post-scriptum sobre las sociedades de control". En *Conversaciones 1972-1990*. Valencia: Pretextos.
DIAZ, Esther. (2003), *La filosofía de Michel Foucault*. Bs. As.: Biblos.
_____. (2005). *Postmodernidad*. Bs. As.: Biblos.
_____. (2010). *Las grietas del control. Vida, vigilancia y caos*. Bs. As. Biblos.
DIAZ, S. (2014), "Deleuze, Política y Subjetividad. El Parkour o la subjetivación lúdico-política de los cuerpos post-urbanos". *Revista Latinoamericana de Estudios sobre Cuerpos, Emociones y Sociedad*, N°13, Año 5.
FOUCAULT, M.(1986). *Historia de la Sexualidad*. Madrid: Siglo XXI.
_____. (2009). *El gobierno de sí y de los otros*. Bs. As.: Fondo de Cultura Económica.
_____. (2001), "El sujeto y el poder", en Dreyfus, H.L. y Rabinow, P., "Michel Foucault: más allá del estructuralismo y la hermenéutica" Bs. As., Nueva visión, post-scriptum a la segunda edición, pp. 241-259
_____. (1995). "Omnes et singulatim". En *Tecnologías del yo*. Barcelona: Paidós.

- GARCIA, Raúl. (2000). Micropolíticas del cuerpo. Bs. As.: Biblos
- GILSON, E. (1978). El tomismo. Pamplona: Eunsa.
- FOURES, G. (1994). La construcción del conocimiento científico. Filosofía y ética de la ciencia. Madrid: Narcea.
- KOHAN, W. (2004). "La infancia escolarizada de los modernos". En Infancia. Entre educación y filosofía. Bs. As.: Laertes.
- LARROSA, J. (1994). (Ed.), Escuela, Poder y Subjetivación. 5. Tecnologías del yo y Educación. Notas sobre la construcción y la mediación pedagógica de la experiencia de sí. Madrid: La Piqueta.
- MC LAREN, (1997), Pedagogía crítica y cultura depredadora. Bs. As.: Paidós.
- MONDOLFO, Rodolfo. (1983), El Pensamiento Antiguo. Bs. As.: Losada.
- NIETZSCHE, F. (1997). El Nacimiento de la tragedia. Madrid: Alianza.
- _____. (1994). "De las tres transformaciones" y "De los detractores del cuerpo". En Así hablaba Zarathustra. Barcelona: Edicomunicación.
- RIAL, C Y GROSSI, M. (2016), "Género, raza y violencia en las Olimpiadas de Río" en Cuadernos de las olimpiadas, pensar el deporte, pensar la sociedad. CLCS. http://www.clacso.org.ar/cuadernosdelasolimpiadas/o2_C.
- SKLIAR, C. y TELLEZ, M. (2012). Conmover la educación. Ensayos para una pedagogía de la diferencia. Bs. As. Noveduc.
- SAN MARTÍN, José. (¿?) Filosofía de la Educación Física. Río Cuarto: UNRC.
- VAZQUEZ, Benilde. (1989). La Educación Física en la Educación Básica. Bs. As.: Gymnos.

6. PROPUESTA METODOLÓGICA:

Una metodología apropiada para abordar la filosofía como actividad problematizadora de los sentidos del presente y creadora de conceptos, supone continuas experiencias en las que sea posible proponer argumentaciones contextualizadas y leídas desde distintas genealogías. Se propondrán encuentros que problematicen la experiencia subjetiva, histórica, cultural y política para argumentar a partir de ellas. Así, en lo posible, toda proposición puesta a consideración debe mostrar el camino o la vía por la cual se arribó a ella, y dicho camino, además, debe ser transitable (comprensible?) como una experiencia posible por un interlocutor otro. Para crear esta "atmósfera" argumental y comunicativa, las actividades prácticas y los teóricos propondrán tanto problematizaciones próximas a las experiencias de los estudiantes como posiciones teóricas que les den significación. La interpretación teórica de la experiencia subjetiva constituye un sentido en esta propuesta y es posible su transversalidad y resonancia significativa en el resto del diseño de la formación.

7. EVALUACIÓN Y CONDICIONES DE ACREDITACION:

En esta propuesta la evaluación tiene como sentido activar procesos de problematización-teorización y no el mero control de la exposición de ideas correctas (McLaren, 1997). Para ello es necesario:

- el uso adecuado y consistente de los conceptos y argumentos teóricos;
- la claridad expositiva (coherencia, sintaxis, ortografía, etc.) y la argumentación en los informes y trabajos prácticos;
- la producción, adecuación y transferencia de conceptos y/o ideas a otras experiencias.

ACREDITACIÓN:

a) Del cursado:

- Aprobación de las acreditaciones con la calificación mínima de 4 (cuatro).
- 80 % de asistencia a los Trabajos Prácticos (con entrega de los trabajos en fecha).

- 1º parcial grupal y personal domiciliario (entrega: 4/10)
- Recuperatorios: 18/10
- 2ª parcial grupal y personal domiciliario (15/11)
- Recuperatorio: 29/11

b) Promoción:

- Aprobación de las evaluaciones parciales con calificación mínima de 7 (siete).
- 80 % de asistencia a los Trabajos Prácticos (entrega de los trabajos en lugar y fecha).
- Coloquio grupal y personal de síntesis. Semana del 25/11

Examen final regular: Los exámenes finales consistirán en exposiciones orales de temas a elección y luego se realizarán preguntas por parte del tribunal. Es posible usar presentaciones gráficas o digitales.

Examen libre: Consta de dos instancias: escrito y oral. Primero un escrito y posteriormente un examen oral si se aprobó el escrito. Se deberán responder por escrito dos o más consignas provistas en el inicio del examen y luego de ser evaluadas y en caso resultar aprobada esta instancia se pasará a un examen oral sobre los temas de la propuesta programática. Cada instancia debe ser aprobada con nota mínima de 4 puntos, siendo la nota final un promedio de estas.

8. DISTRIBUCIÓN HORARIA:

Teóricos: lunes 16 a 18hs. Aula Magna

Prácticos:

Comisión 1: lunes: 18 a 20 hs.; aula 2.

Comisión 2: miércoles 18 hs. aula 6

Comisión 3: viernes de 16 a 18 hs; aula 1

9. CRONOGRAMA TENTATIVO:

Unidad 1: del 12-08-19 al 30-08-19

Unidad 2: del 02-09-19 al 27-09-19

Unidad 3: del 30-09-19 al 25-10-19

Unidad 4: del 28-10-19 al 08-11-19

Unidad 5: del 11-11-19 al 29-11-19



DOCENTE A CARGO

Mg. ALFONSO AGUILAR
Secretario Académico
Centro Regional Univ. Bariloche
Univ. Nacional del Comahue

CONFORMIDAD SECRETARIA ACADEMICA
CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO BARILOCHE



CONFORMIDAD DEL DEPARTAMENTO

MARIANO CHIAPPE
Director Dpto. Ed. Física
CRUB UNCO