



AÑO ACADÉMICO 2020

DEPARTAMENTO Y/O DELEGACION: Delegación Didáctica

AREA: Didáctica del Movimiento y las Actividades Estético Expresivas

ORIENTACION: Didáctica de la Educación Física

PROGRAMA DE CATEDRA: Didáctica Especial

OBLIGATORIA / OPTATIVA: Obligatoria

CARRERA/S A LA QUE PERTENECE: Profesorado en Educación Física

PLAN DE ESTUDIOS - ORDENANZA N°: 0435/03,886/05,0331/09 y 0176/10

TRAYECTO (PEF): A y B

CARGA HORARIA SEMANAL SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS: 6 hs.

CARGA HORARIA TOTAL: 90 hs.

REGIMEN: Cuatrimestral

EQUIPO DE CÁTEDRA: Apellido y Nombres Cargo

Mg. Fabián H. Martins: Profesor Adjunto

Esp. Cristina T. Sacarelo: Jefe de Trabajos Prácticos

Esp. Federico A. Pizzorno: Ayudante de Primera

CUATRIMESTRE: Primer cuatrimestre

ASIGNATURAS CORRELATIVAS (Según Plan de Estudios):

-PARA CURSAR: Educación Física en la Infancia y la Niñez; Didáctica General; Psicología II (con cursadas aprobadas). Pedagogía; Formación Corporal Motora I; Deportes de Conjunto I (aprobadas).

-PARA RENDIR EXAMEN FINAL: Educación Física en la Infancia y la Niñez; Didáctica General; Psicología II, Pedagogía; Formación Corporal Motora I; Deportes de Conjunto I (aprobadas).

1. FUNDAMENTACIÓN:

La Didáctica de la Educación Física refiere a uno de los criterios de organización de las didácticas específicas, vinculado a la enseñanza de saberes concernientes a un campo disciplinar –campo de la Educación Física- que detenta ciertas características según un capital cultural y una trayectoria específica (Bourdieu 1976/2000). Los saberes de las prácticas corporales se ven afectados por las mediaciones y los procesos de selección que los vinculan de un modo ineludible con las demandas y las exigencias de las prácticas docentes cotidianas. Saberes que se expresan en torno a las relaciones de poder dadas a lo largo de la historia del campo, en sus anudamientos con las políticas educativas imperantes en los distintos contextos y momentos socio-históricos. Surgen así los interrogantes con respecto a cuáles serían los saberes relevantes y, sobre todo, cuáles serían los saberes relevantes a enseñar. Para ello, apelamos a una formación docente en Educación Física donde se visualicen los siguientes niveles de análisis básicos, en su continua intersección y en su convergencia con las dimensiones ético-políticas: “ontológico, epistemológico, metodológico y técnico-instrumental” (Angulo Rasco y Rendon Pantoja, 2017, p. 43). Los dos primeros remiten a las teorías que operan como *corpus* específicos de conocimientos acerca de los temas centrales que incumben a la Didáctica de la Educación Física, junto con los procesos de construcción que las originan y pugnan a diario por otorgarles una cierta legitimidad frente a otros saberes, considerados periféricos al interior del campo. Dentro de estos niveles se destacan las relaciones que se establecen entre la teoría y las prácticas, las cuales, a nuestro entender, resultan nodales para el desarrollo de los restantes niveles o planos y tienen un alto impacto en la formación docente. Dialéctica que más allá de sus nexos indisolubles, plantea una reflexión atenta a las discontinuidades existentes entre el sentido práctico y el modelo abstracto. Apelamos a su vez a la comprensión de los acontecimientos educativos marcados por un mundo experiencial compartido, dentro de un entramado social e institucional atravesado por relaciones de poder establecidas a modo de redes y puntos de micropoder¹, desde una “epistemología situada”, donde las categorías conceptuales se reconozcan en sus limitaciones, en sus condiciones de aparición y sus fortalezas para dar cuenta de los mecanismos causales o las estructuras subyacentes a dicho mundo (Osorio, 2017,p. 58). Desde esta perspectiva epistemológica, el bagaje teórico es reorientado e interpelado en sus matrices eurocéntrica y estadounidense, en pos de una tarea educativa comprometida con las poblaciones de nuestra región latinoamericana.

La formación docente reflexiva requiere atravesar la experiencia de la alteridad y demanda al mismo tiempo una interpelación de los habitus y las trayectorias formativas que tienden de forma simultánea, y en ocasiones de forma contradictoria, a la reproducción, la resistencia y la transformación de las

¹ Cabe destacar que Edelstein & Coria (1995) analizan las prácticas docentes más allá de la tarea de enseñanza en el aula, con la incorporación de “los múltiples determinantes que generan una serie de actividades adicionales” (p.19).

estructuras sociales (Edelstein & Coria, 1995, p. 27). En el marco de estas interpelaciones, aflora la relevancia de un abordaje de la corporalidad y la motricidad en la formación, ya que los dispositivos de poder se encuentran anudados directamente a éstas.

En cuanto a los niveles de análisis metodológico y técnico-instrumental, cabe destacar que los dispositivos de trabajo se sustentan en una dialéctica teoría-práctica, con la elaboración de narrativas que reconstruyan y tornen públicas las experiencias y acontecimientos educativos cotidianos, constituidos en el marco de las diversas fases que conforman las trayectorias formativas: la biografía escolar, la formación inicial o de grado y la socialización profesional. La reflexión de tales experiencias y acontecimientos, instituidos en redes de poder que se encuentran en disputa según los diversos discursos hegemónicos y contra-hegemónicos, se complementará con actividades que demanden una implicancia corporal, habida cuenta de que dichas redes operan en gran medida a nivel de la materialidad de los cuerpos. Recurriremos a la utilización de técnicas presentes en la investigación cualitativa, tales como, el estudio de caso, la observación, la entrevista en profundidad, los grupos de discusión, las imágenes fotográficas y artísticas, entre otras, con el fin de construir datos lo más fidedignos posibles para la promoción de una formación docente reflexiva. Todas estas actividades demandarán una participación activa del estudiantado, con instancias de socialización y problematización sustentadas en los conceptos y la bibliografía de consulta de la asignatura. Haremos hincapié en las experiencias y acontecimientos en procura de dar cuenta de los mecanismos o las estructuras subyacentes a las prácticas, en sus dimensiones socioculturales, políticas y económicas. De este modo, procuraremos que los temas tratados de forma progresiva a lo largo de la asignatura cobren sentido, contribuyan a los procesos reflexivos y a la formulación de propuestas educativas alternativas desde una perspectiva crítica.

2. PROPÓSITOS:

Contribuir a una formación reflexiva donde saberes metateóricos, teóricos, metodológicos y técnico-instrumentales cobren sentido en función de los problemas de la práctica docente en Educación Física. Favorecer la construcción de aprendizajes relevantes en el marco de la construcción social del conocimiento.

Brindar un conjunto de principios de procedimiento que permitan planificar e intervenir en la práctica docente en Educación Física en los diversos ámbitos y contextos.

3. CONTENIDOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS:

La enseñanza en la Educación Física, en el sistema educativo y fuera de él en ámbitos naturales de la región. La planificación de la enseñanza en la educación física. Propuestas desde distintas perspectivas teóricas. Estrategias de intervención, propósitos, contenidos, actividades, fundamento e

intencionalidad de las propuestas de clase en educación física. Dimensiones de la práctica docente en educación física: socio - políticas, psicológica y técnica. Análisis crítico de la realidad educativa en educación física. Instituciones y grupos de aprendizaje.

4. CONTENIDOS PROGRAMA ANALÍTICO:

Módulo I: Bases para una Didáctica de la Educación Física reflexiva desde una perspectiva crítica.

La práctica docente como principio organizador de la Didáctica de la Educación Física. Teoría y lógica de las prácticas desde el campo de la Educación Física. Abordaje reflexivo de las experiencias, acontecimientos y mecanismos causales que atraviesan a la enseñanza. Habitus y trayectorias formativas. Elementos e instancias de trabajo en la elaboración de narrativas.

Módulo II: la Didáctica Especial de la Educación Física.

Prácticas corporales y Didáctica de la Educación Física: características, tendencias y tensiones. Los saberes a enseñar en Educación Física: mediaciones y mecanismos de selección. Diálogo de saberes en Educación Física. Análisis de las prácticas corporales desde los aportes del enfoque interseccional, según las categorías de opresión de raza, género y clase. La Didáctica de la Educación Física según las diversas áreas de estudio e intervención.

Módulo III: la Didáctica de la Educación Física según los diversos niveles y ámbitos educativos.

La Didáctica de la Educación Física en el marco del trabajo interdisciplinario. Didáctica de la Educación Física y análisis de los Diseños Curriculares de la provincia de Río Negro (Niveles Inicial, Primario y Secundario). La Didáctica de la Educación Física en los diversos ámbitos y contextos.

Módulo IV: la Planificación en Educación Física

Los procesos de selección y secuenciación de saberes en Educación Física. Principios de procedimiento para la planificación en Educación Física: sus diversos componentes y el formato de guión conjetural. Lo metodológico en la Educación Física. Evaluar en Educación Física: perspectivas, problemáticas y desafíos.

Módulo V: La práctica docente en Educación Física

La clase de Educación Física: características y dispositivos de análisis. Las consignas en la clase de Educación Física. Los discursos que giran en torno a la Educación Física. Perspectiva de género y sociabilidad institucional.

5. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Módulo I:

Edelstein, G. (1995). De la práctica de la enseñanza a la práctica docente. Teoría y práctica; sentidos para una relación. En Edelstein, G. y Coria, A. (coordinadoras) *Imágenes e imaginación. Iniciación a la docencia* (pp. 16-31). Buenos Aires; Editorial Kapelusz.

Gudmundsdottir, S. (1998). 2. La naturaleza narrativa del saber pedagógico sobre los contenidos. En: Martins, F. y Sacarello, C. (2017). Cap. 4 La formación inicial y la práctica profesional universitaria. Los y las docentes. En Ron, O. y Fernández, M. (En) *tramado, Educación Física y Formación Docente Universitaria. Prácticas pedagógicas, trayectorias educativas y articulaciones curriculares* (pp. 71-86). Bariloche: Eduardo Hugo Ediciones

Melich, J. (2011). Acerca del concepto de experiencia. En *Filosofía de la finitud* (pp. 75-83). Barcelona: Herder Editorial

Podlubne A. y Martins, F. (2019). Ficha de cátedra N° 1 “DE CONTEXTOS, TERRITORIOS Y EDUCACIÓN”. Asignatura Didáctica de la Educación Física, Profesorado en Educación Física, Universidad Nacional del Comahue, sede Bariloche.

Tinning, R. y Ovens, A. (2009). Capítulo 9: Aprender a convertirse en un docente (en formación) reflexivo. En Martínez Álvarez, L. y Gómez, R. (coordinadores) *La Educación Física y el deporte escolar. El giro reflexivo en la enseñanza* (pp.181-200). Buenos Aires: Miño y Dávila.

Módulo II:

Martins, F. (2019). *¿Y ahora qué hacemos con los deportes en las escuelas secundarias rionegrinas?* Ponencia a ser presentada en el 13° CONGRESO ARGENTINO Y 8° LATINOAMERICANO DE EDUCACIÓN FÍSICA Y CIENCIAS. Universidad Nacional de La Plata. Ensenada, 30 de septiembre al 4 de octubre de 2019. Recuperado en: http://congresoeducacionfisica.fahce.unlp.edu.ar/13o-congreso/actas-2017/Mesa%2003_Martins.pdf

Miramontes, J. y Beer, D. (2017). *Transposición didáctica y Educación Física*. Ponencia a ser presentada en el 13° CONGRESO ARGENTINO Y 8° LATINOAMERICANO DE EDUCACIÓN FÍSICA Y CIENCIAS. Universidad Nacional de La Plata. Ensenada, 30 de septiembre al 4 de octubre de 2019. Recuperado en: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/library?a=d&c=eventos&d=Jev10169>

Pizzorno, F. y Villarino, T. (2016). Haciendo Educación Física en la montaña. En Goicochea Gaona, M.V. y López E.H *Las Prácticas de Andinismo de Educación Física* (pp. 198-212). Bariloche: Eduardo Hugo López Ediciones. Libro Digital. PDF.

Podlubne, A. (2016). *Prácticas Corporales y Educación Física*. Ficha de Cátedra.

Ron, O. (2003). El Campo de la Educación Física. En Bracht, V; Crisorio, R.: *La Educación Física en Argentina y Brasil. Identidad, desafíos, perspectivas*. Ciudad de La Plata: Ediciones Al Margen.

BIBLIOTECA: SI

Pich, S. (2003). La cultura y la educación física, apuntando perspectivas de un dialogo posible. Revista *efdeportes Año 8 - N° 57*. Recuperado de: <https://www.efdeportes.com/efd57/cultura.htm>

Viveros Vigoya, M. (2016). La interseccionalidad: una aproximación situada a la dominación. Revista *Debate Feminista* N° 52 (1–17). Recuperado de: www.debatefeminista.pueg.unam.mx

Módulo III:

Fuente de Consulta: Argentina, Ministerio de Educación y Derechos Humanos de la Provincia de Río Negro. Diseño Curricular de Nivel Inicial de Río Negro (ESRN), versión 1.0 2019.

Fuente de Consulta: Argentina, Ministerio de Educación y Derechos Humanos de la Provincia de Río Negro. Diseño Curricular Nivel Primario. 2010

Fuente de Consulta: Argentina, Ministerio de Educación y Derechos Humanos de la Provincia de Río Negro. Diseño Curricular, Escuela Secundaria Río Negro (ESRN), versión 1.0 2017.

Módulo IV:

Anijovich, R. (2009). ¿Cómo enseñamos? Las estrategias entre la teoría y la práctica. En *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula* (pp. 21-34). Buenos Aires: Aique Grupo Editor.

Kopelovich, P. (2015) (Con) tenido en la escuela. Parte I. De contenidos y enseñanza. Cap. 2. En Ron, O. y Fridman, J., coordinadores. *Educación Física, escuela y deporte: (Entre) dichos y hechos*. La Plata: Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. (Diálogos en Educación Física; 2). Disponible en: <http://libros.fahce.unlp.edu.ar/index.php/libros/catalog/book/44>

López Pastor, V y otros (2006) La evaluación formativa y compartida en educación física. De la crítica al modelo tradicional a la generación de un sistema alternativo. Revisión de 12 años de experiencia. En Revista *EFdeportes* Revista Digital - Buenos Aires - Año 10 - N° 94. Disponible en: <http://www.efdeportes.com/>

Módulo V:

Gomez, J. (2002). Las Consignas. En *La Educación Física en el patio (una nueva mirada)*. Buenos Aires; Editorial Stadium.

Gómez, J. (2009). Una educación física para dejar de excluir. En Grasso, Alicia (comp.) *La educación física cambia*. Buenos Aires: Novedades educativas.

Martins, F. (2018). Enseñanza del fútbol y masculinidades: análisis en dos clubes de la ciudad de San Carlos de Bariloche. Revista *Divulgatio*. Perfiles académicos de posgrado, Vol. 3, Número 7, 95-111. Universidad Nacional de Quilmes. Disponible en: <https://ojs.unq.edu.ar/index.php/divulgatio/article/view/75>

Tinning, R (1996) Defendiendo el área ¿Cuál es nuestra área? Madrid, en *Revista de educación*. N° 311, (123-143).

6. PROPUESTA METODOLOGICA:

Se promoverá la construcción de narrativas, con relación a experiencias en Educación Física que promuevan la reflexión y los debates colegiados de los distintos temas y textos.

Se realizarán trabajos de campo vinculados a las prácticas docentes en Educación Física en los diversos ámbitos educativos y contextos, desde la utilización de las técnicas de indagación.

Se favorecerán las tareas grupales para facilitar la comprensión de los temas y lecturas abordadas,

Se proyectarán documentales, videos didácticos y/o películas vinculadas a las problemáticas de las prácticas docentes en Educación Física.

Se abordarán contenidos de forma expositiva.

Se realizarán trabajos escritos y parciales que podrán tener diversas modalidades: individual, grupal, presencial y/o domiciliaria.

Utilización de la plataforma virtual (PEDCO) para socializar saberes, ampliar los canales de comunicación y para facilitar el acceso y el procesamiento de la información.

7. EVALUACIÓN Y CONDICIONES DE ACREDITACION:

La evaluación, como bien expresa el actual Plan de Estudios (ORD. N°: 0435/03,886/05,0331/09 y 0176/10), debe asegurar la calidad de la formación profesional y las reformulaciones institucionales pertinentes, como parte de un proceso valorativo que promueva la reflexión de todos los participantes. Por ello, se favorecerá una evaluación de tipo formativa, con sus variantes vinculadas a la hetero, auto y coevaluación.

Criterios de evaluación:

Apropiación de los saberes, sus nexos entre la teoría y la práctica.

La participación, la cooperación y el respeto por las diferencias durante las clases.

Respeto de los acuerdos establecidos en el marco del programa de la asignatura.

Indicadores de evaluación:

Elaboración de relatos de experiencias educativas que incorporen diversos aspectos de los sucesos de las prácticas y puedan ser problematizados a partir de los conceptos abordados en clase.

Interés en participar de las actividades grupales, con una escucha activa y aportes que contribuyan a la reflexión colectiva.

La presentación de trabajos en los tiempos acordados.

La asistencia a los espacios de clase.

Condiciones de acreditación:

ALUMNOS REGULARES: Cumplir con el 80% de asistencia en las clases. Aprobar las distintas tareas, trabajos y actividades propuestas por la cátedra con una nota mínima de 4 (cuatro)

ALUMNOS PROMOCIONALES: Cumplir con el 80% de asistencia en las clases. Aprobar las tareas y trabajos solicitados por la cátedra con una nota mínima de 7 (siete).

EXÁMEN FINAL REGULAR: Deben presentarse en los turnos establecidos anualmente por el calendario académico. Se evalúan aspectos teórico-prácticos, según los objetivos de la asignatura, bajo las modalidades escrita u oral. La aprobación de la asignatura se obtiene con la aprobación de una de dichas modalidades. La calificación de aprobación es con una calificación mínima de 4 (cuatro) y se redondea al entero superior.

EXÁMEN FINAL LIBRE: Deben presentarse en los turnos establecidos anualmente por el calendario académico. Se evalúan aspectos teórico-prácticos, según los objetivos de la asignatura, bajo las modalidades escrita y oral. Una vez aprobada la primera instancia, se tendrá acceso a la segunda. La aprobación de la asignatura se obtiene con la aprobación de las dos instancias. La calificación de aprobación es el promedio de ambos exámenes aprobados con una calificación mínima de 4 (cuatro) y se redondea al entero superior.

8. DISTRIBUCIÓN HORARIA:

Carga horaria cuatrimestral total: 90 horas.

Carga horaria semanal: 6 horas semanales. Martes y jueves de 9 a 12 hs.

9. CRONOGRAMA TENTATIVO:

PRIMER CUATRIMESTRE	
Semanas	Contenidos
1	Trayectorias formativas, Didáctica de la Educación Física y práctica docente. Relaciones entre el sentido práctico y las conceptualizaciones desde el campo de la Educación Física. Experiencias y narrativas.
2	Trayectorias formativas, Didáctica de la Educación Física y práctica docente. Relaciones entre el sentido práctico y las conceptualizaciones desde el campo de la Educación Física. Experiencias y narrativas.
3	Trayectorias formativas, Didáctica de la Educación Física y práctica docente. Relaciones entre el sentido práctico y las conceptualizaciones desde el campo

	de la Educación Física. Experiencias y narrativas.
4	Prácticas corporales y Didáctica de la Educación Física: características, tendencias y tensiones. Los saberes a enseñar en Educación Física: mediaciones y mecanismos de selección. Diálogo de saberes en Educación Física. La Didáctica de la Educación Física según las diversas áreas de estudio e intervención.
5	Prácticas corporales y Didáctica de la Educación Física: características, tendencias y tensiones. Los saberes a enseñar en Educación Física: mediaciones y mecanismos de selección. Diálogo de saberes en Educación Física. La Didáctica de la Educación Física según las diversas áreas de estudio e intervención.
6	La Didáctica de la Educación Física en el marco del trabajo interdisciplinario. Didáctica de la Educación Física y análisis de los Diseños Curriculares de la provincia de Río Negro (Niveles Inicial, Primario y Secundario). La Didáctica de la Educación Física en los diversos ámbitos y contextos. Consignas del primer trabajo escrito.
7	La Didáctica de la Educación Física en el marco del trabajo interdisciplinario. Didáctica de la Educación Física y análisis de los Diseños Curriculares de la provincia de Río Negro (Niveles Inicial, Primario y Secundario). La Didáctica de la Educación Física en los diversos ámbitos y contextos. Presentación del primer trabajo escrito.
8	Los procesos de selección y secuenciación de saberes en Educación Física. La planificación de la enseñanza en Educación Física. Lo metodológico en la Educación Física. Su construcción didáctica y metodológica. Evaluar en Educación Física: perspectivas, problemáticas y desafíos. Utilización de técnicas de indagación para la construcción y análisis de datos de los sucesos educativos. Recuperación de saberes del primer trabajo escrito. Observaciones en instituciones educativas acerca de la práctica docente en Educación Física.
9	Los procesos de selección y secuenciación de saberes en Educación Física. La planificación de la enseñanza en Educación Física. Lo metodológico en la Educación Física. Su construcción didáctica y metodológica. Evaluar en Educación Física: perspectivas, problemáticas y desafíos.
10	La clase de Educación Física: características y dispositivos de análisis. Las consignas en la clase de Educación Física. Los discursos que giran en torno a la

	Educación Física. Perspectiva de género y sociabilidad institucional. Consignas del segundo trabajo escrito.
11	La clase de Educación Física: características y dispositivos de análisis. Las consignas en la clase de Educación Física. Los discursos que giran en torno a la Educación Física. Perspectiva de género y sociabilidad institucional. Presentación del segundo trabajo escrito.
12	Recuperación de saberes del segundo trabajo escrito.
13	Cierre de la cursada.

PROFESOR

CONFORMIDAD DELEGADO DEPARTAMENTAL



Mg. ALFONSO AGUILAR
Secretario Académico
Centro Regional Univ. Bariloche
Univ. Nacional del Comahue

CONFORMIDAD SECRETARIA ACADEMICA
CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO BARILOCHE
